





ارسم لون و اربح

كمبيوتر آيسر أسبير
وشاشة ١٥ إنش LCD

جميع الأطفال ما بين عمر ٥ إلى ١٢ سنة مؤهلين
للإشتراك بالمسابقة حسب التصنيف التالي :

- المجموعة الأولى : الأعمار ما بين ٥ إلى ٦ سنوات أو الصف الأول الابتدائي.
- المجموعة الثانية : الأعمار ما بين ٧ إلى ٨ سنوات أو الصف الثاني الابتدائي.
- المجموعة الثالثة : الأعمار ما بين ٩ إلى ١٠ سنوات أو الصف الثالث الابتدائي.
- المجموعة الرابعة : الأعمار ما بين ١١ إلى ١٢ سنة أو الصف الرابع الابتدائي.

هذه الحملة الترويجية محدودة فقط في الإمارات العربية المتحدة، الكويت، البحرين، قطر.



مجاناً طقم أقلام رصاص ملونة مع فرصة ربح كمبيوتر آيسر أسبير عند شراء عيوتين من طماطم كاتشب العلالى ٧٨٥ غراماً.

مرحباً يا أصحاب

ربح ميكي جائزة في التصوير الفوتوغرافي، هي عبارة عن إقامة في منطقة رائعة الجمال يستطيع أن يمارس فيها هوايته في التصوير، لكن مغامرة جديدة كانت في انتظاره هناك، لن نعرف نهايتها إلا في العدد المقبل. أما بطوط فقد ذهب للتخييم مع الأولاد في الطبيعة الأم، فالتشف في أن الأمر ليس بالسهولة التي تصورها، وكالعادة واجه مشكلات من كل صنف ولون، إلى أن استسلم وتخلي عن فكرة التخييم. هل صادفتكم في حياتكم من يعرف كيف يجع الفلوس أكثر من العم ذهب؟

هل هناك من يشم رائحة الذهب أفضل منه؟ وهل يوجد من يحتفظ بالأشياء القديمة البالية مثلها يفعل العم ذهب؟

لكنه في هذه القصة سيجني ثروة من محافظته على تلك الأشياء القديمة.

اقترح علينا أحد الأصحاب أن نرور مرسوم مدينة البط ليعلمنا الرسام هناك كيف نرسم أصدقاءنا أهالي مدينة البط.

هيا معنا إلى مرسوم مدينة البط يا أصدقاء.

أسرة المجلة

هيا بنا!!



العدد 506، 2005/3/24

في هذا العدد

الخريطة السرية

الجزء الأول



أفكار وطرائف وحيل



ثروة وقمامة



موسوعة الحيوانات



التخييم في الطبيعة



ديدان

معدلة ورائياً!



ب ر ي د



إلى بريد مجلة ميكي
البريد: فاطمة محمد علي مال الله عبد العزيز
العمر: ١١ سنة - العنوان: ص.ب. ٢٢١٠
الدوحة - قطر... وشكراً

مرحباً يا أصدقائي:
أكون في منتهى السعادة
عندما أفتح الإيميل وأجد
رسائلكم اللطيفة فيه، فأقرأها
وتغمرني السعادة لاهتمامكم
بميكي وأصدقائه.



الصديقة: سيبا باسم الحفار
سوريا - دمشق
عمر ٨ سنوات

كل الحب
صديقي العزيز ميكي:
كل الحب لمجلة الحب ميكي الجيبية..
ولكل القراء والأبادي الجميلة التي تقدم لنا هذه
المجلة، ومجلة ميكي الجيبية.. لأبوظبي والإمارات
العربية المتحدة الجميلة الساحرة كل الحب يا أعلى
وأحلى حب.

الصديقة المحبة
أماني عادل محمد أحمد



الصديق: بشار الحفار
عمره ٩ سنوات

التمثال المسروق

لغز ميكى



للزوجة

للرجل

عناوي

سبلبي

طفال

فتيات

ميكسي

ديني

إجازة مع
ميكسي

نوا جيري

كارتون
نوا

لوني
تونز

سكوبي دو

العربية

للصحافة والإعلام



الخريطة السرية

الجزء الأول



فاز ميكي بجائزة مسابقة تصوير رعتها جمعية الطبيعة، أما الجائزة فكانت رحلة إلى «بور غوردون» لتصوير الحياة البرية لمجلة الجمعية...

هذا المكان مدهش، إنه مليء بالزواحف!

تبعاً للأسطورة يوجد قصر قديم في مكان ما هنا تحرسه مجموعة من القردة التي لا مثيل لها في العالم!



لسوء الحظ أننا نحن المراقبون مشغولون لدرجة لا نتمكن من مطاردة اللصوص المستكشفين، ثم بعض هذه الحيوانات مرتفع جداً في السوق السوداء!

اللصوص يشكلون مشكلة حقيقية أليس كذلك؟

بكل تأكيد، لهذا سأعود منذ الغد إلى عملي كشرطي، أخشى أنك ستبقى وحدك!



تذكر فقط أننا نسيها الحياة المتوحشة لأن الحيوانات الموجودة متوحشة، ولا يمكنك التنبؤ بما سيصادفك!

بالفعل...

لم يعودوا بعيدين، هفت! صاروا قريبين، يجب أن أجد مكاناً أختبئ فيه...



في تلك الليلة في قرية نائية
على حافة غابة المطر...

واوي، انني متحمس لدرجة أنني
لا أشعر بالنعاس، لكن يجب أن
أنام على كل حال!

أريد أن أنام جيداً
لأكون متيقظاً لمشوار
التصوير في الأدغال
غداً صباحاً!

إنهم يقتربون... أشعر بهذا،
يجب أن أخفي الخريطة... إذا
وقعت أيديهم
على الخريطة فسوف
ينتهي أمري!

هذه فكرة عظيمة،
المكان المناسب
لإخفائها هو عند
الغريب!

جاءتني فكرة، بها أن نور
غرفة الفندق هذه قد أطفئ
فأكيد أن النزيل نائم الآن!

هكذا يكون الأمر - قرمش - قد
انتهى، والشئ الوحيد - قرمش -
المتبقي هو أكل الخريطة!

جيد، الفأر مستغرق في
النوم، وأين يجب أن... أه،
بالطبع!

بعد دقائق...







بعد ساعات ..

إنني مملور لمرافقتك يا سيد
«ديبو»، إذ لم أتمكن من التوغل
لهذه الدرجة في الأدغال!

يجب أن ننتبه إلى خطواتنا يا
ميكى، إذ لا يمكنك معرفة ما
يحدث لك في الأدغال!

المخلوقات التي نبحث عنها لا تبدو مؤدية،
ما الذي يمكن أن ...

«ديبو»!

لا!

سوووش!

إنها قدامان ..
الشريرات اللذان
طارداي عبر غرفتك
ليلة البارحة .. اهرب!

غرفتي؟
كنت أنت؟

إنها اثبات، وهما صخبات،
اطلت المساعدة
تسك جيداً ..
سأعود مع
الحراس!

هذا أنت أيها
المخدع الهردوج ..
أين الخريطة؟

لم تعد معي!

ليست معي!

صحيح، فقد
أكلتها!





لكن هذين اللصين علما بأمر الخريطة ولاحقاني، ولحماية القروء خبات الخريطة في أحد أزوارك وأتلفت الخريطة الأصلية!



«في الحقيقة أنا عالم طبيعة، وكما ترى، فقد اكتشفت مؤخرا تلك القروء النادرة التي تحمي القبر الأسطوري الضائع!»

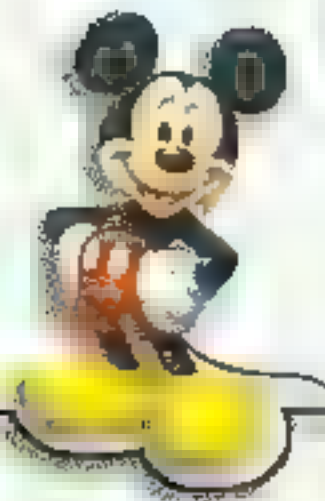


فرست خريطة للموقع، لأنمك من العودة والقيام بمزيد من الأبحاث!





البقية في العدد المقبل



أفكار

وطرائف

وحيل

حيلة الأسبوع

دوش مفاجئ



وهذه هي المفاجأة!

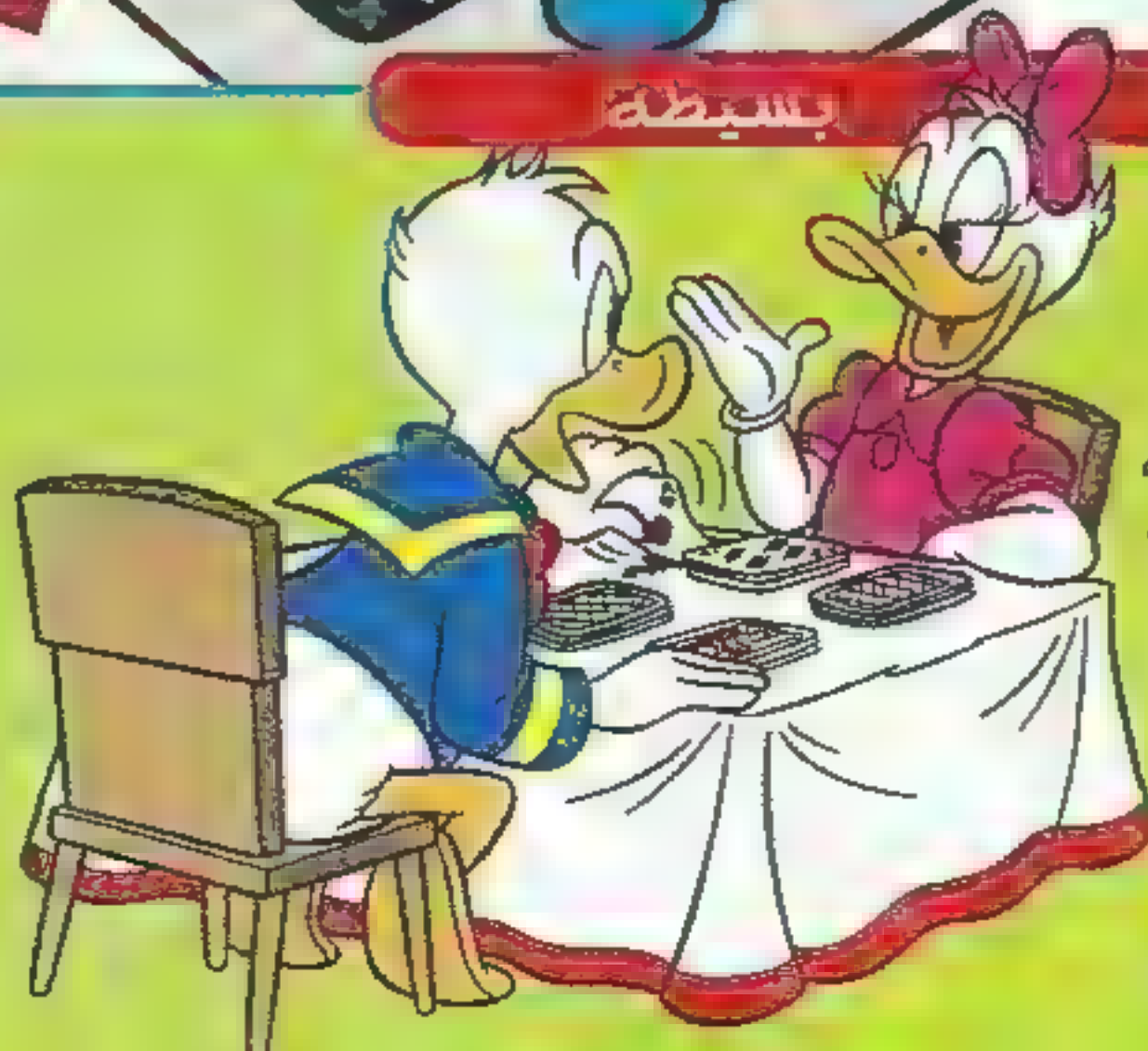


فكرة بسيطة

اختفاء الآس

أعط صديقك كوتشينة ورق لعب، واحتفظ بواحدة لك، ثم اخلط الورق! ومن يحصل على الآس يخسر.

وتقول له: اتحدك أولك أول من سيحصل على الآس؟



أما الخدعة فستكون: كل ورقة تقلبها سترها أنت فقط وحدك، والآس سيحصل أمران:

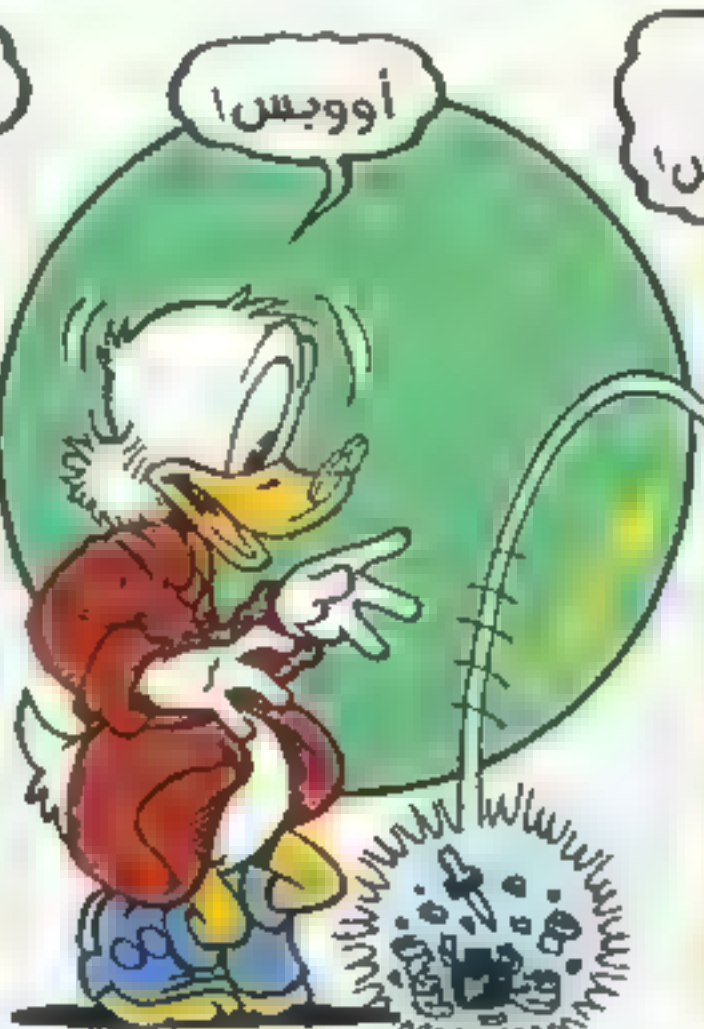
• حين يقلب صديقك الآس الأول تسير اللعبة على ما يرام

• وإذا ظهرت الآس بيدك أولاً ضحها إلى الأعلى، دون أن تقلبها، حينها سينخدع صديقك ويسحب الورقة نفسها، لكنها ستكون الأولى بالنسبة له وسيخسر.

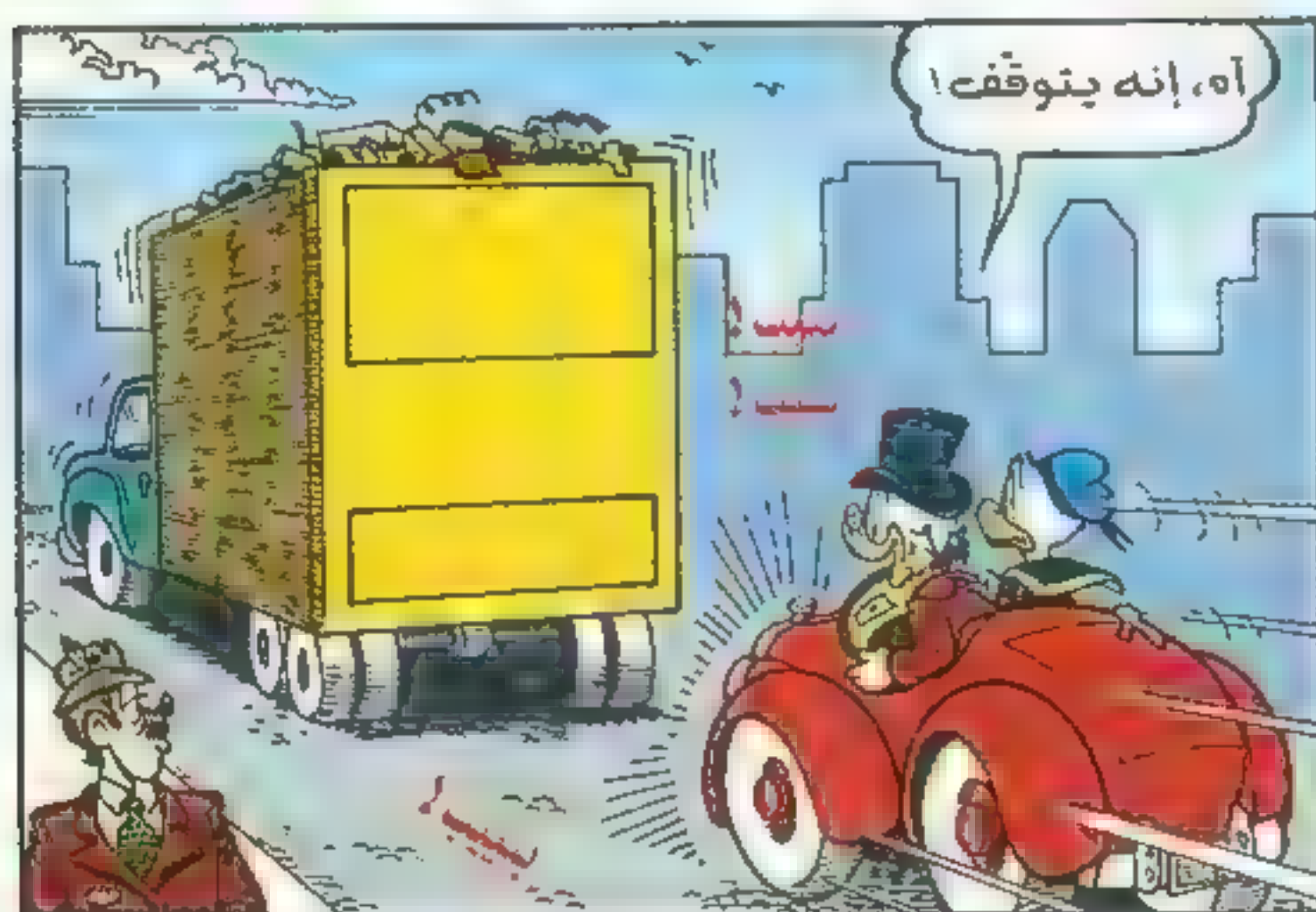
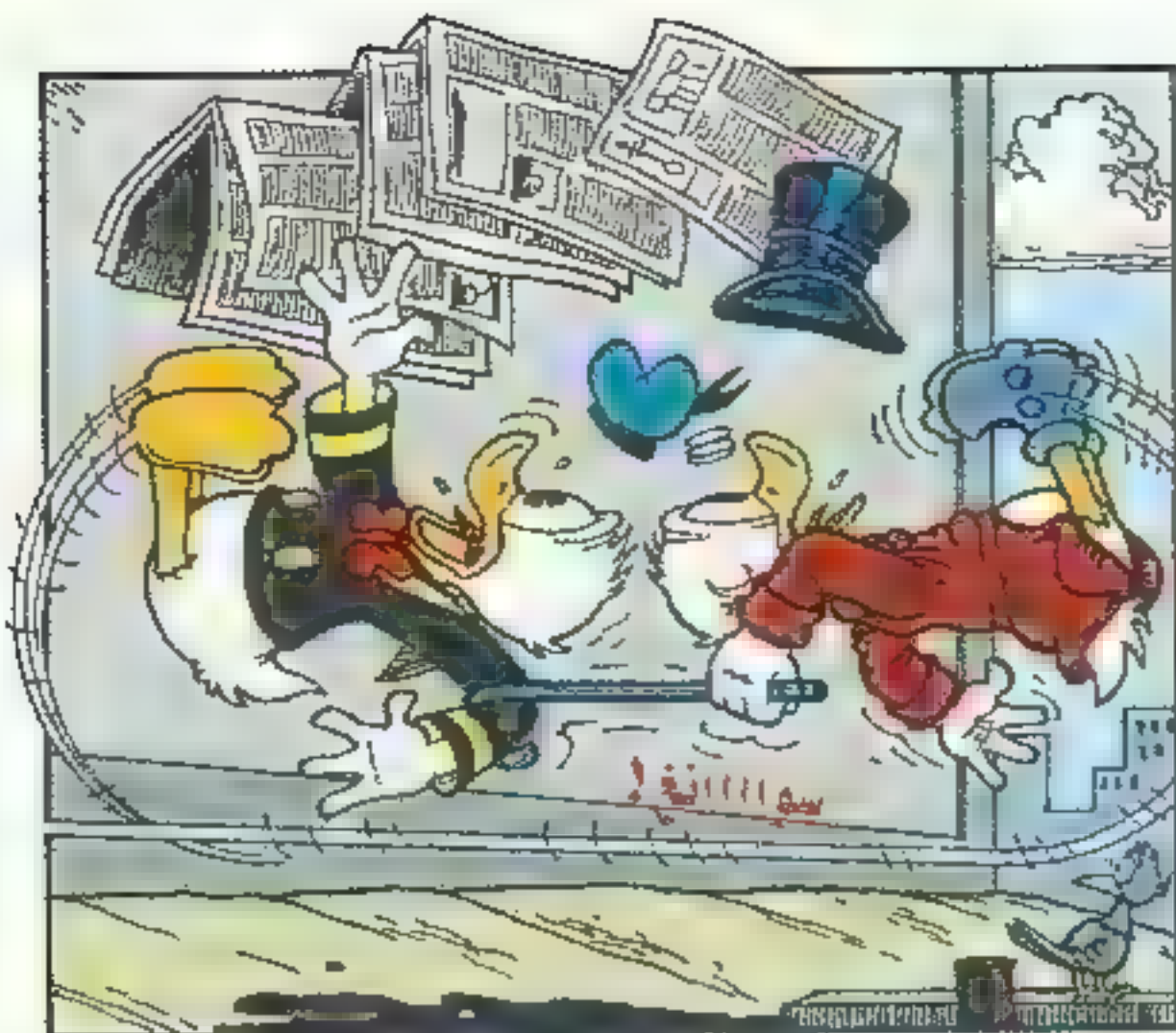
عرائس
عالم الحيوان

ثروة وقمامة

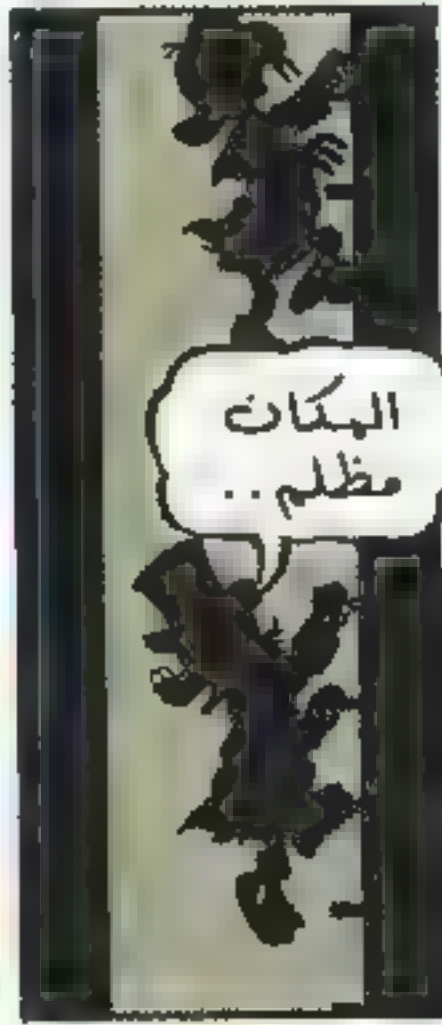




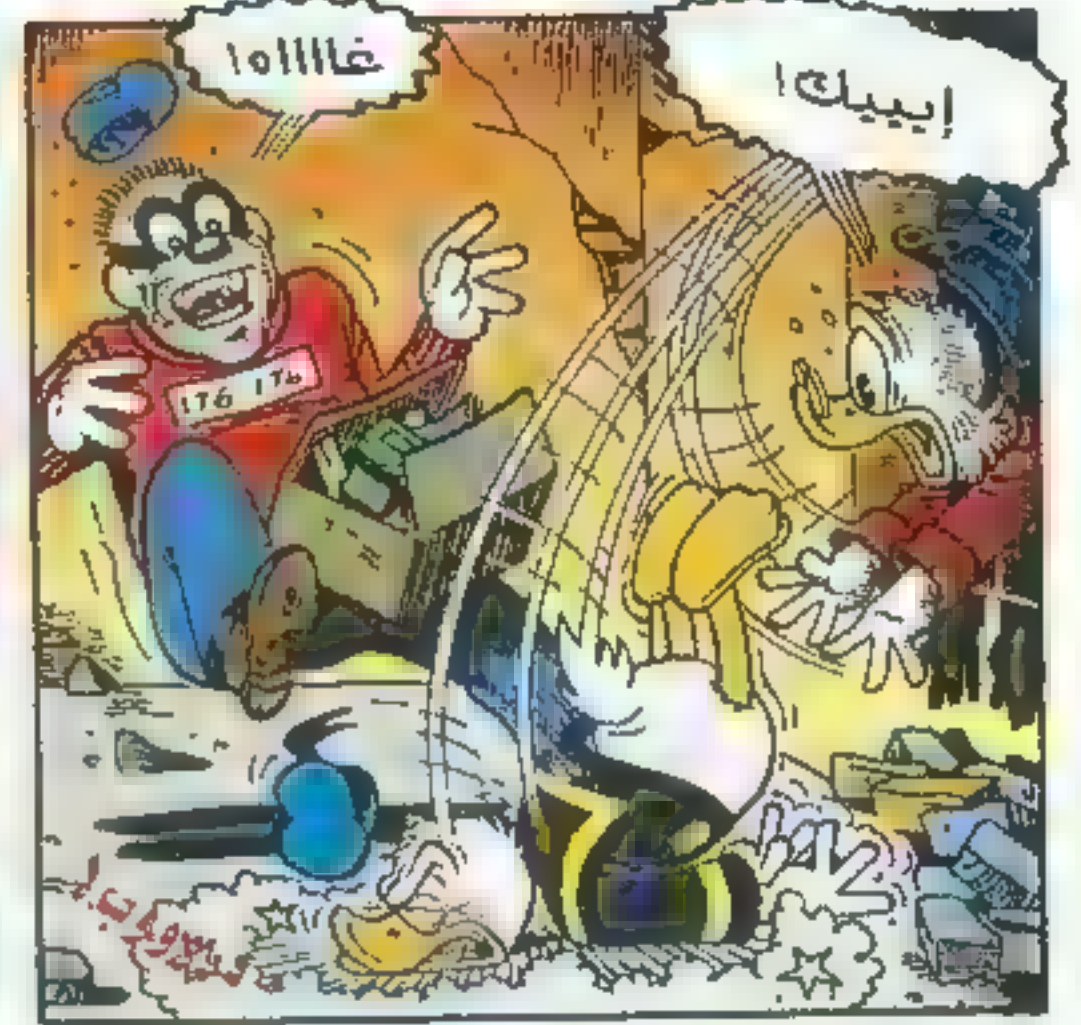


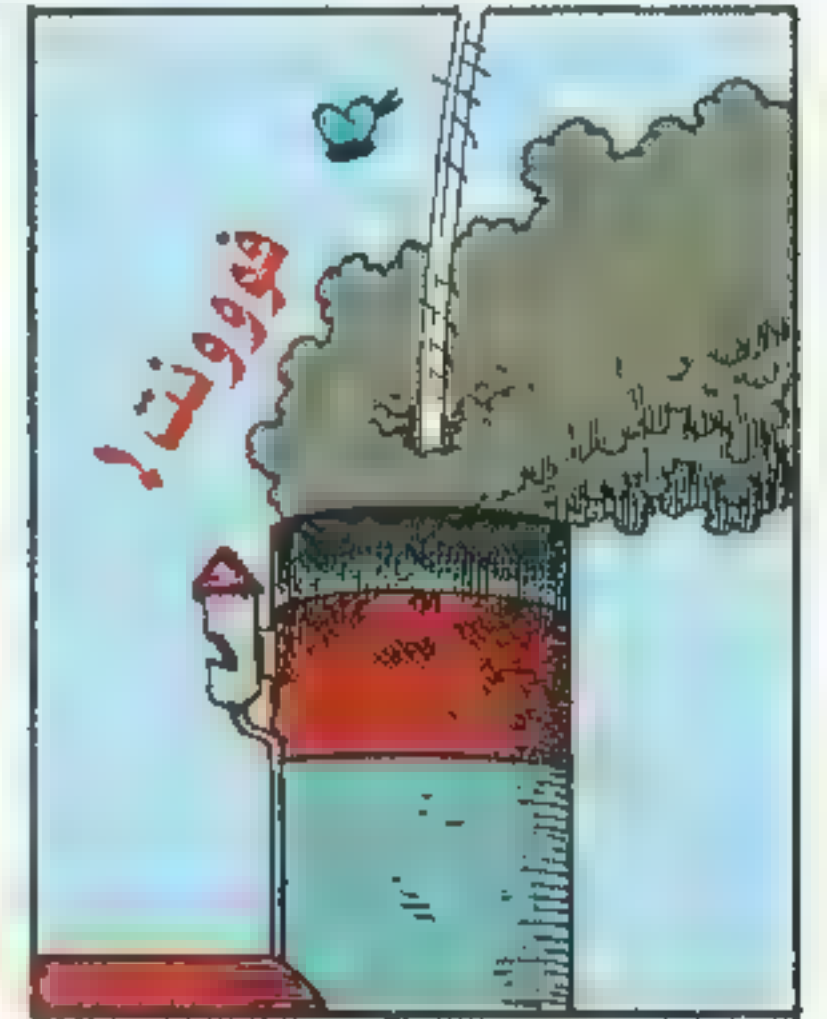
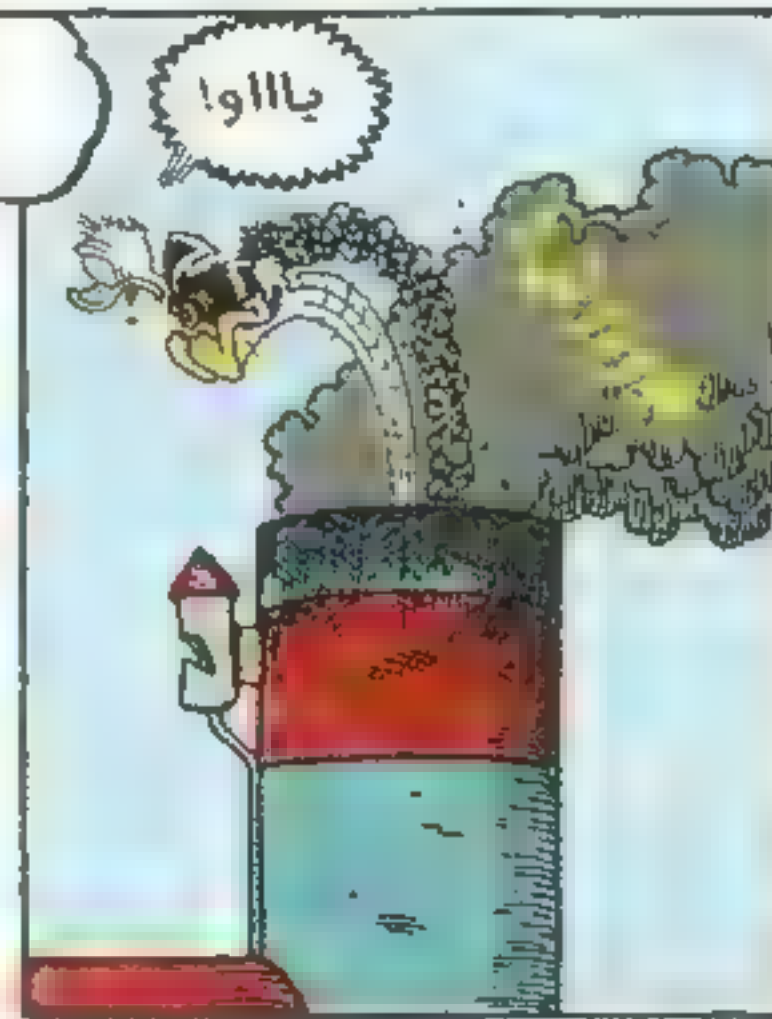
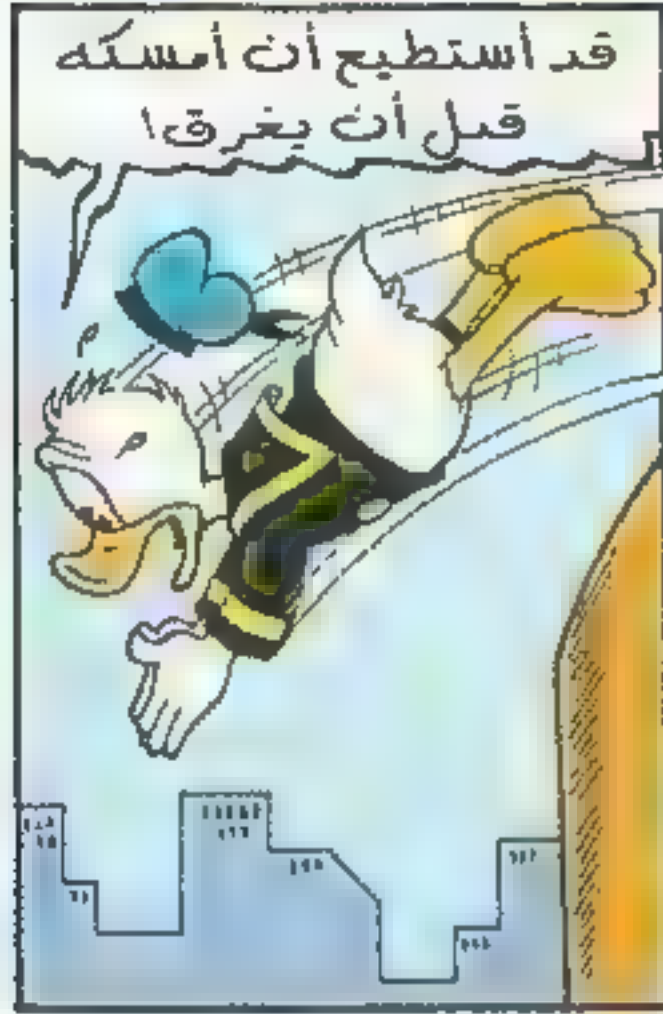












لقد نسيت
أمراً!



مرة أخرى آتاد أن أقتل نفسي لأساعد العم
ذهب ليجمع ثروة، وكل ما أحصل عليه هو ٢٠
فلساً في الساعة ونظرة شريرة منه!

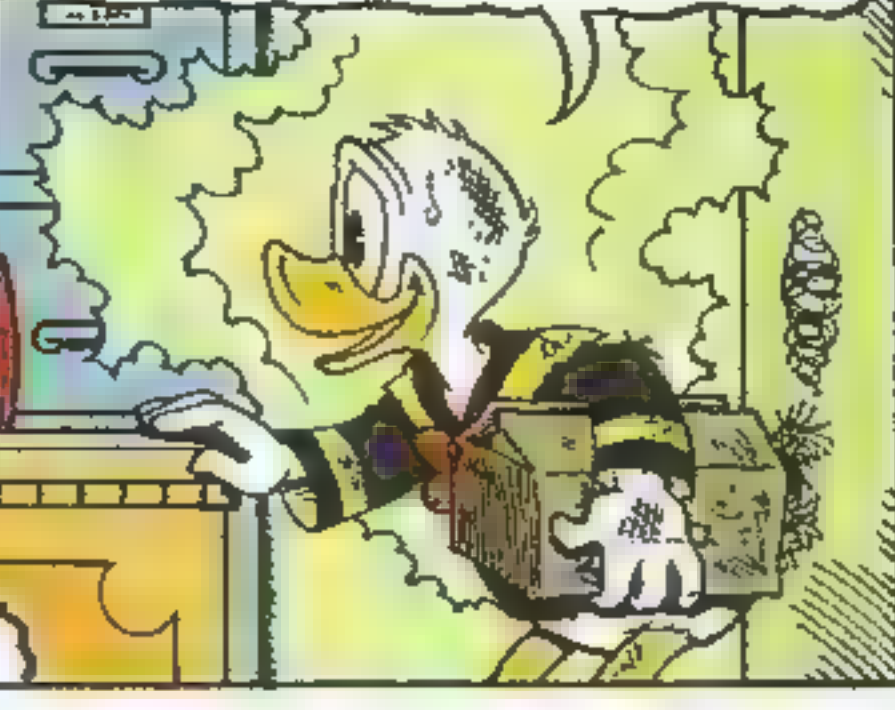


يا لهذه الحياة
.. الننيبة..

حسناً، لكن
أرجو أن تنتظر
في الغرفة الأخرى
لو سمحت!



أنسة سريعة، اتصلي بعم ذهب
وأخبريه بأنني هنا مع صندوق
القمامة، ستجديته في مركز الشرطة!



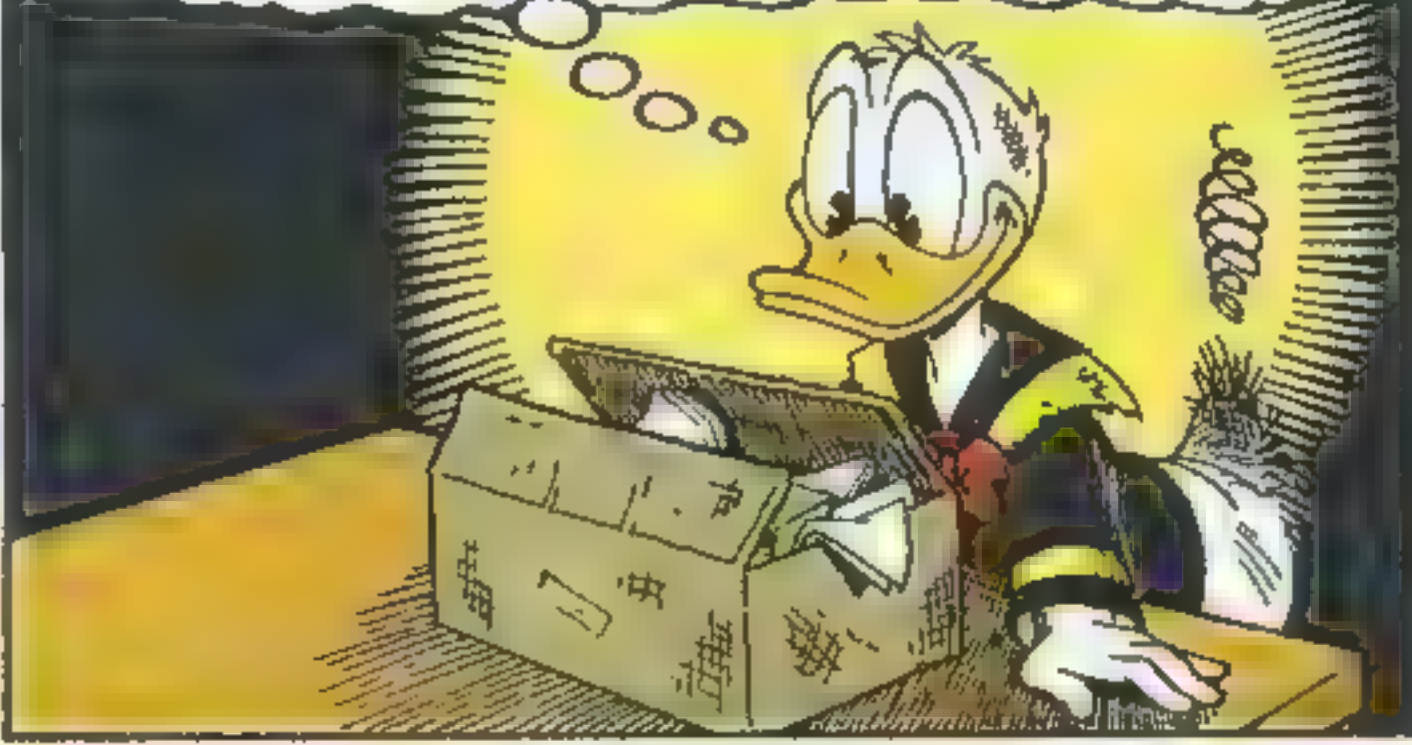
أتوصل إليك!

هاه، أول مرة سأجني ثروة من العم ذهب،
وهو الذي سيساعدني!



وسأدفع له ٢٠ فلساً في
الساعة!

كما يقول الجميع.. الأشياء الهرمية في القمامة ملك لمن
يلتقطها، وقد التقطت هذا الصندوق من على الصدور،
لذلك كل ما فيه صار ملكي!



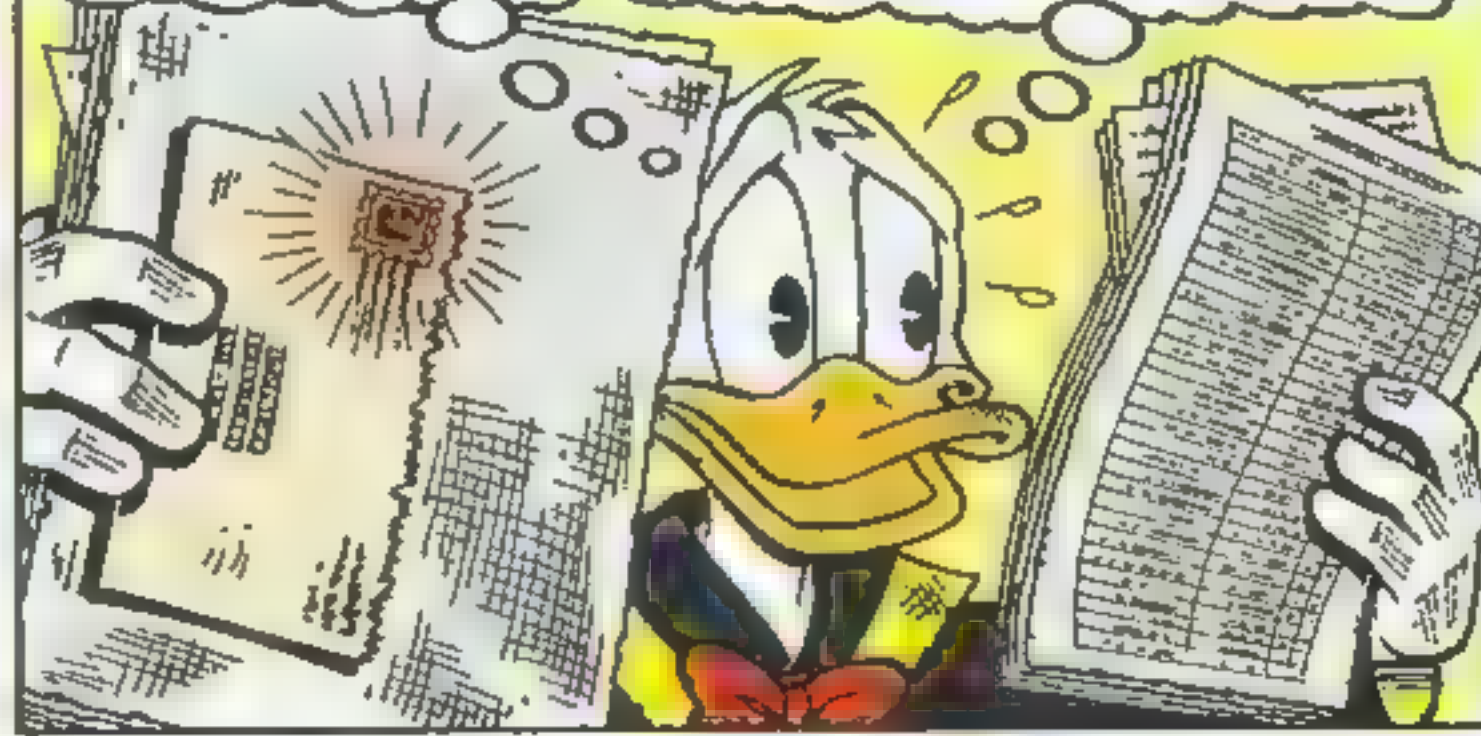
ابن أخوك ينتظر في مكتبك يا عم
ذهب!



عرفت تلك الرائحة، فهي إما رائحته
أو رائحة حيوان ميت معفن!

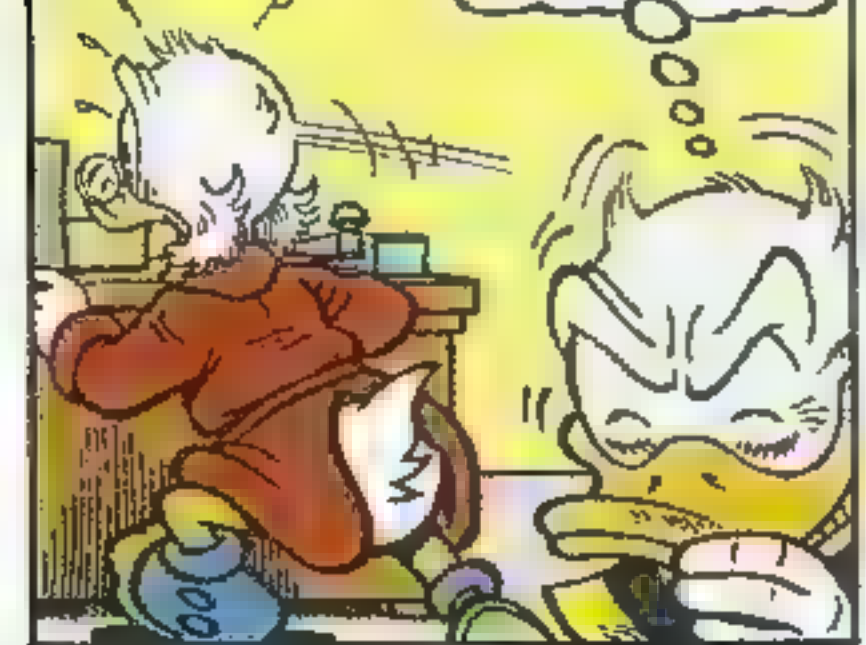
إنني أنتظر شخصاً من المزارع
العلني، أرسله حالها يصل!

أوه.. لا توجد أي سندات أو أسهم
أو أي شيء، في هذه الأوراق، إنها
مجرد فواتير قديمة كما اعتقدت!



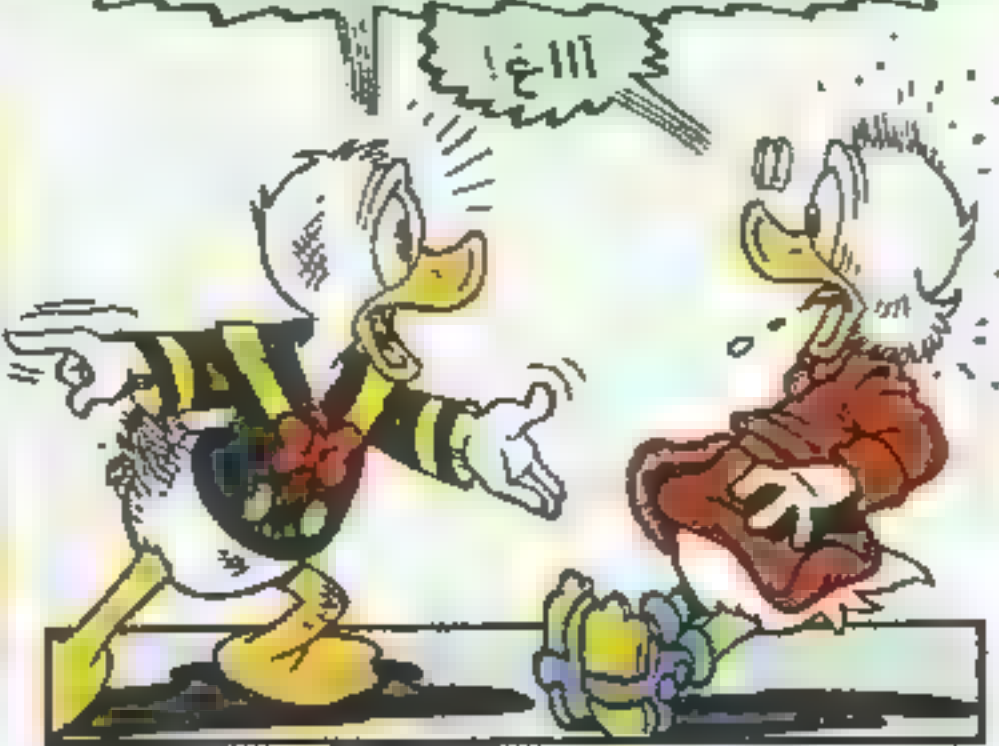
لكن.. لكن ما هو
الشيء الآخر المهم
في هذه القمامة؟

لا.. لا يمكن أن أصبح شيئاً
غالياً كهذا، لا بد أنك مخطئ!



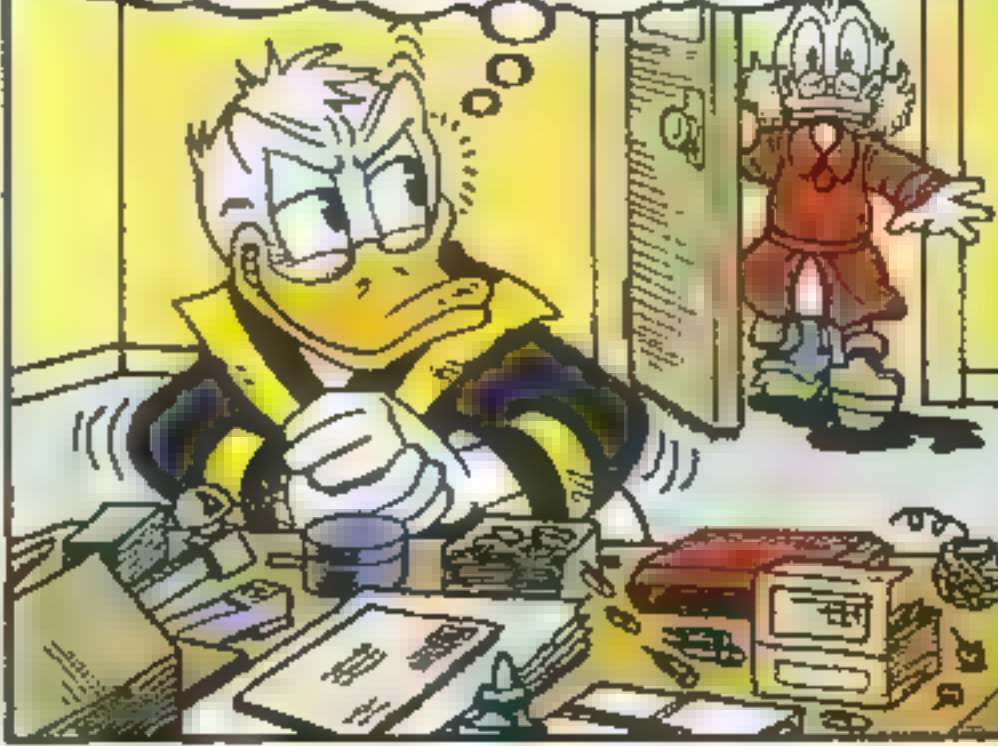
إيهي ي انحت!

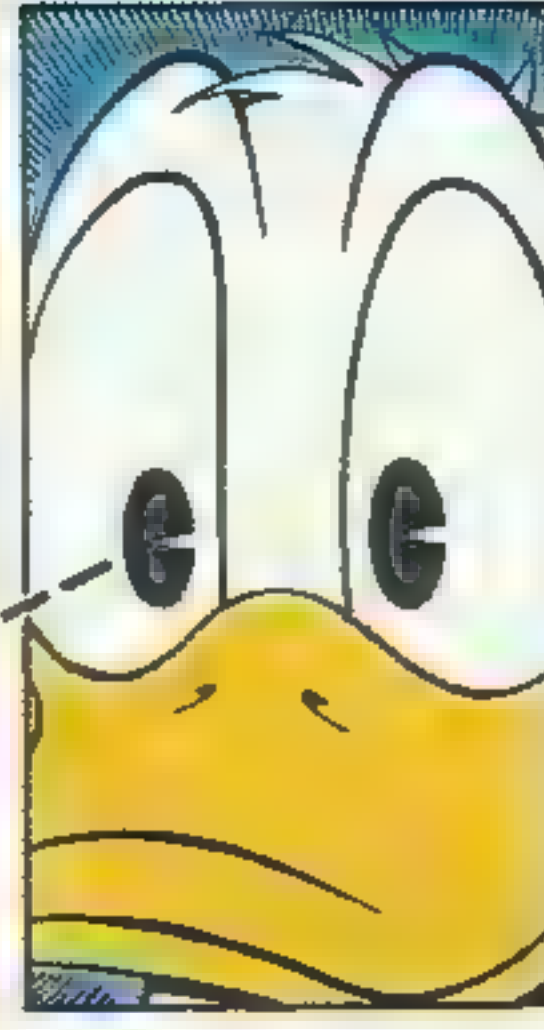
أخبار سيئة.. يا عم ذهب!
احتفى الكنز من الصندوق، أريد
أنه وقع في مكان ما!

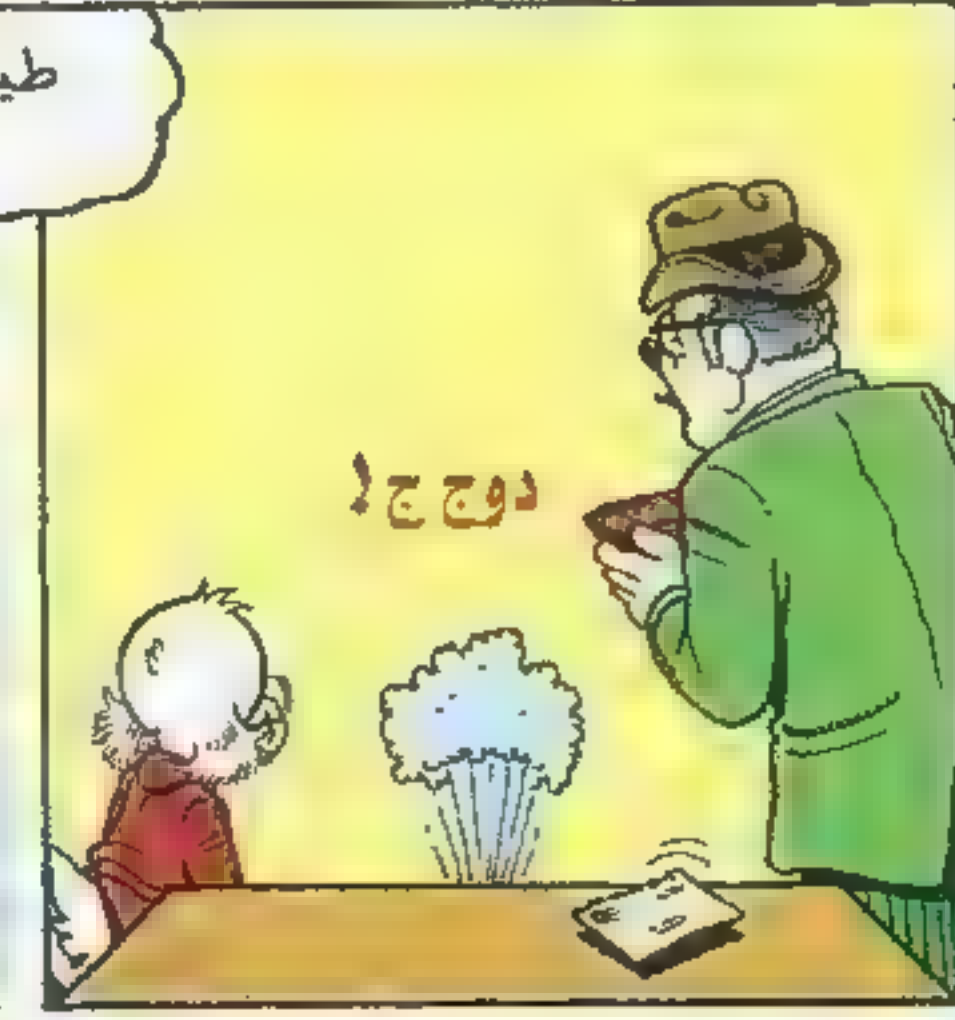


أأأأ

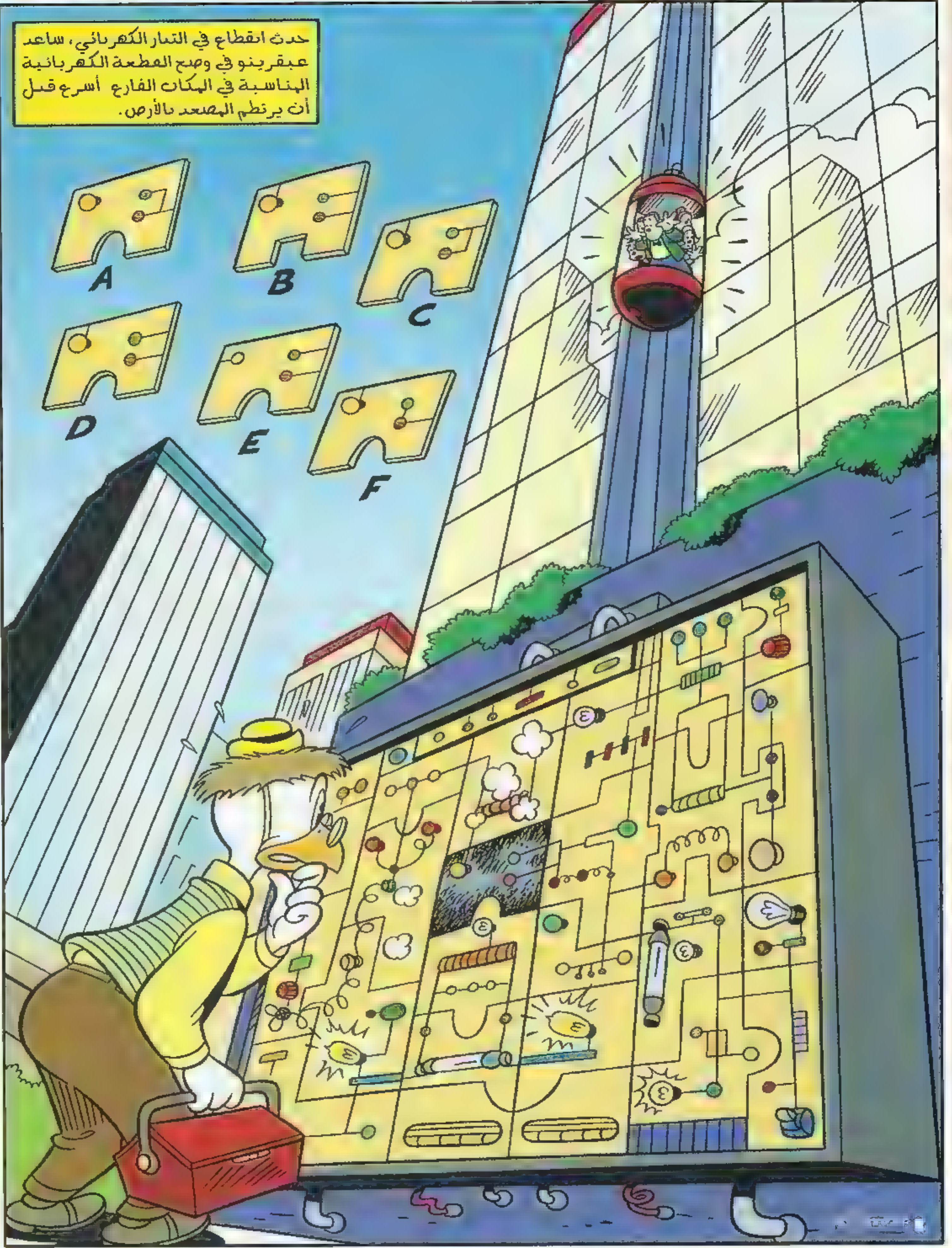
ها هالم ينته بعد أني أملك
كل هذه الأشياء الآن، قد أتمكن من
خداعه في كشف الكنز!







حدث انقطاع في التيار الكهربائي، ساعد
عبيرينو في وصح القطعة الكهربائية
المناسبة في المكان الفارع أسرع قبل
أن يرتطم المصعد بالأرض.



حل اللغز

لاحظ ميكي أن حقيبة أحد الوجودين في الكوخ قد انتفتحت بعد أن كانت شبه فارغة، إضافة إلى قطرات العرق التي تعني أنه متعب مما يحمله في الحقيبة.



مجملة مقطعة مرجانية

تأليف الأستاذة
سحر





هل تعلم

أن الأفاعي لا تتسبح؟

إنها لا تتسبح لكنها تعوض ذلك بحواسها الأخرى، فهي تشعر بكل الاهتزازات التي تحدث على الأرض مهما كانت بسيطة، كما أن حاسة الشم عندها قوية، ودقة بصرها عالية.

وهل تعلم أن الأفاعي تحس بحرارة أجسام الحيوانات الأخرى؟

وأن إحدى أفاعي الجابون الأفريقية السامة صامتة في إحدى حدائق الحيوانات لمدة سنتين ونصف السنة.

وأن أسرع الحيات هي الهامبا السوداء الأفريقية إذ تصل سرعتها إلى ١١ كيلومتراً في الساعة؟

وأن الكوبرا البخاخة في أفريقيا ترش السم لمسافة تصل إلى ٢,٥ متر، وتوجهه إلى عيني خصمها.

معلومات سريعة:

هنالك ٢٧٠٠ نوع مختلف من الأفاعي.

تعيش الأفاعي في كل مكان من الأرض تقريباً.

يوجد حوالي ٢٧٠ نوعاً ساماً منها مثل ملك الكوبرا في آسيا، والهامبا السوداء، كثير غيرها.

تغير الأفاعي جلدها لأنه لا ينمو مع جسمها.

يتألف هيكل الأفعى العظمي من ثلاثة أجزاء رئيسية: الجمجمة، الفقرات، الأضلاع.

أما عظام الجمجمة فهي ضعيفة الارتباط ببعضها، ويصل بين عظام الفك السفلي نسيج مرن يساعدها على ابتلاع فريستها بأكملها حتى لو كان حجم الفريسة أكبر من

حجم رأس الأفعى، أما القصبة الهوائية فتندفع إلى الأمام فوق اللسان لتخرج من الفم، فتتمكن الأفعى من التنفس أثناء البلع.

عمود الأفعى الفقري عبارة عن عدد كبير جداً من الفقرات ففيه ٤٣٠ فقرة، وترتبط هذه الفقرات بمفاصل قوية ومرنة.

وعدد عضلاتها ٢٤ عضلة صغيرة تصل بين أعضاء الجسم المختلفة.

وتقع عيناها على جانبي رأسها مما يجعلها ترى أكبر مساحة ممكنة.

تنتمي الحية إلى مجموعة الزواحف التي تستطيع المحافظة على درجة حرارة ثابتة لجسمها.

وعندما تحتاج لرفع حرارة جسمها فهي تستلقي تحت





أشعة الشمس، أو في الظل لتخفيضها.

جسم الحية مغطى بحراشف جافة، حتى أن عينيها مغطاتان بحراشف شفافة لذلك تظهران مفتوحتين بشكل دائم. يوجد داخل فم الأفعى عضو إحساس خاص تنتقل الروائح المختلفة إليه عن طريق اللسان.

كيف تنقل الأفعى السم إلى الفريسة؟

تمسك الأفعى ضحيتها بأنيابها التي تعمل مثل «إبر»، وتحقن السم في جسم الفريسة من خلال غدد سمية تطورت أصلاً عن الغدد اللعابية.

وسم الأفعى عبارة عن أنزيمات تهضم الضحية، بالإضافة إلى سهرم عصبية تعطل الجهاز التنفسي فتسبب صعوبة في التنفس والبلع وتعطل عمل القلب، وسهرم دموية تخرب الأوعية الدموية

وانسجة الجسم.

أما ثعابين البحر فتفرز نوعاً خاصاً من السم يعطل العضلات فوراً.

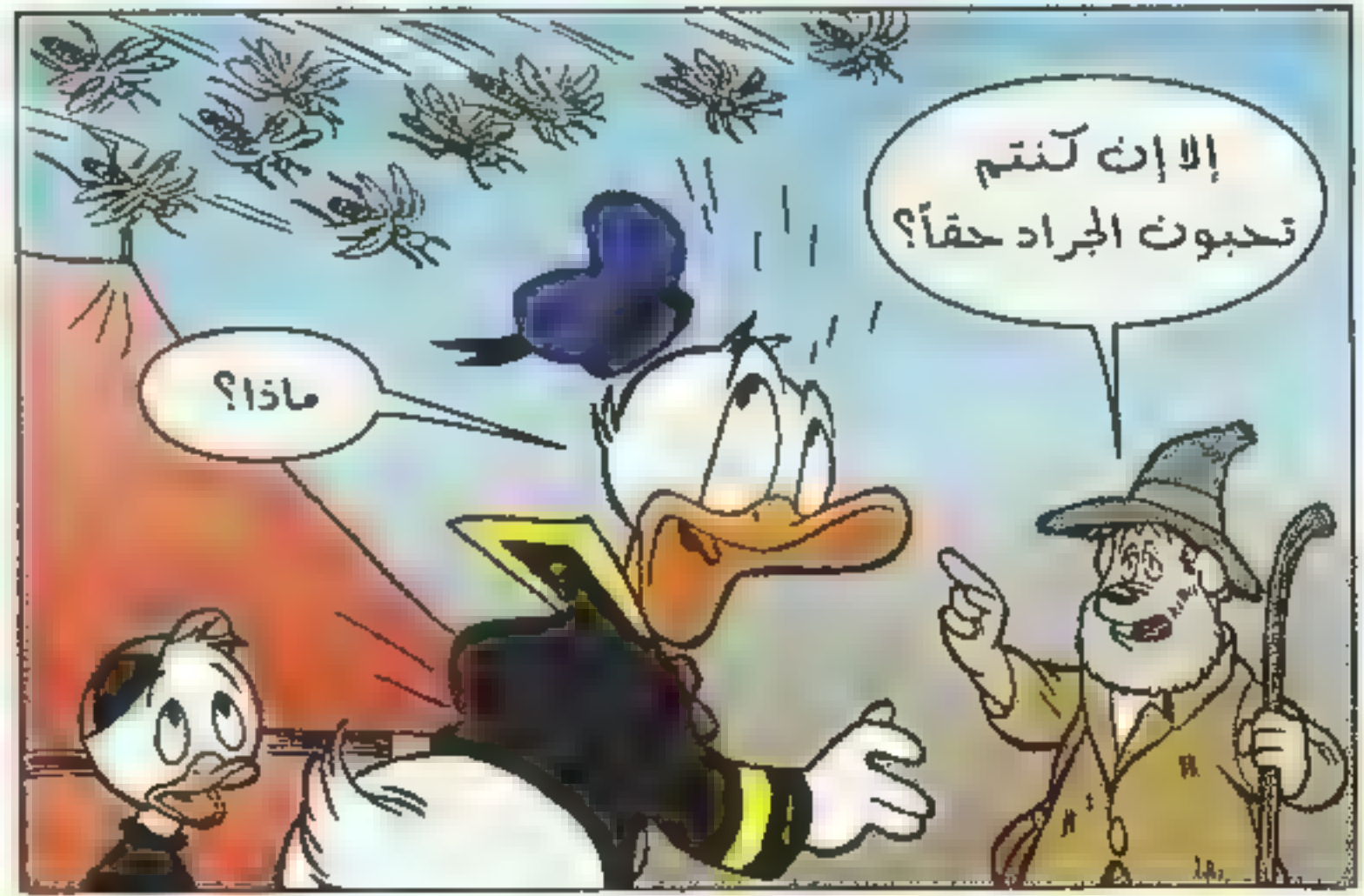
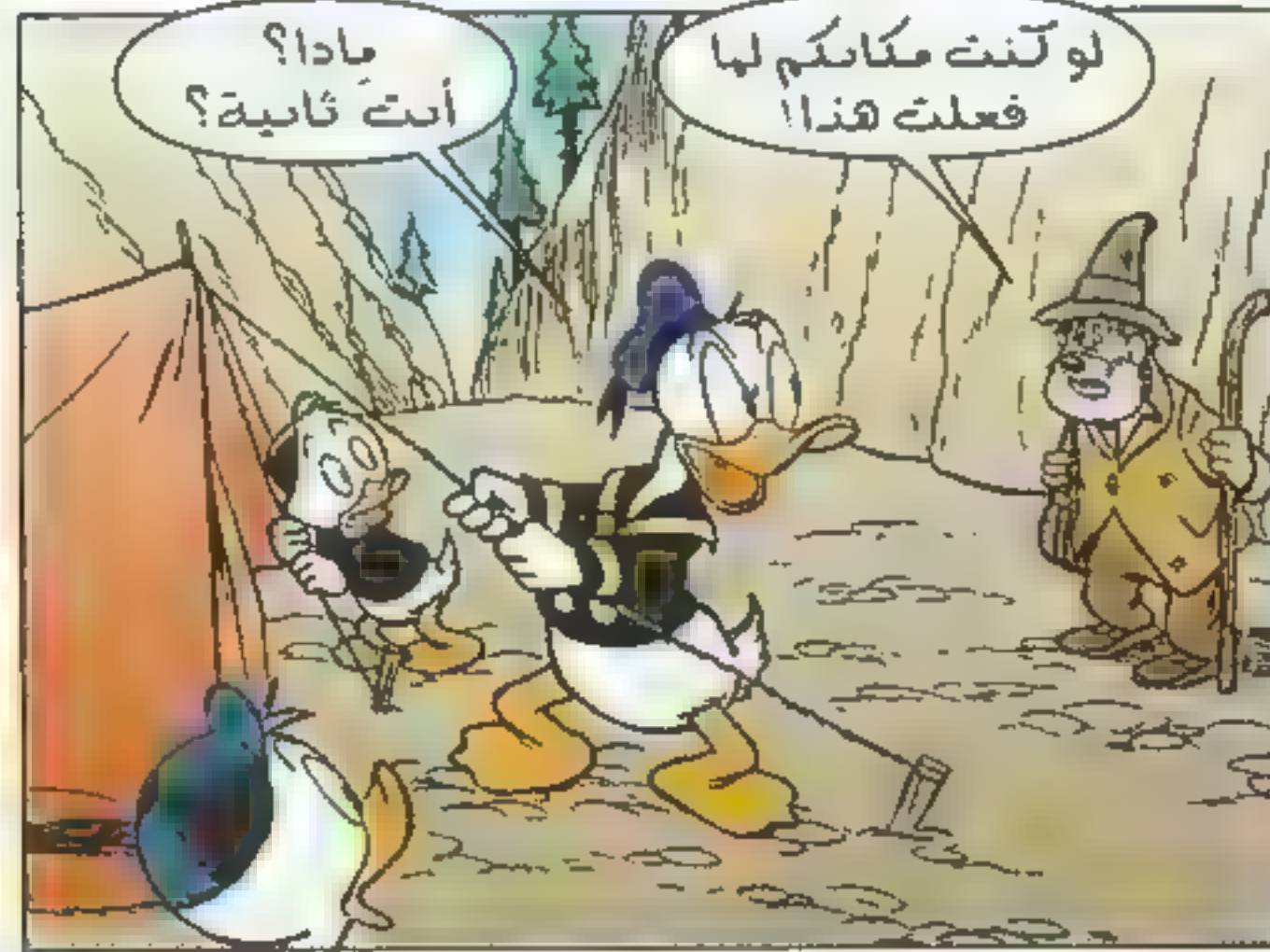
السبات الشتوي:

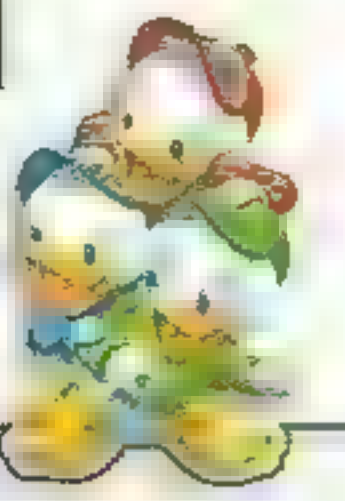
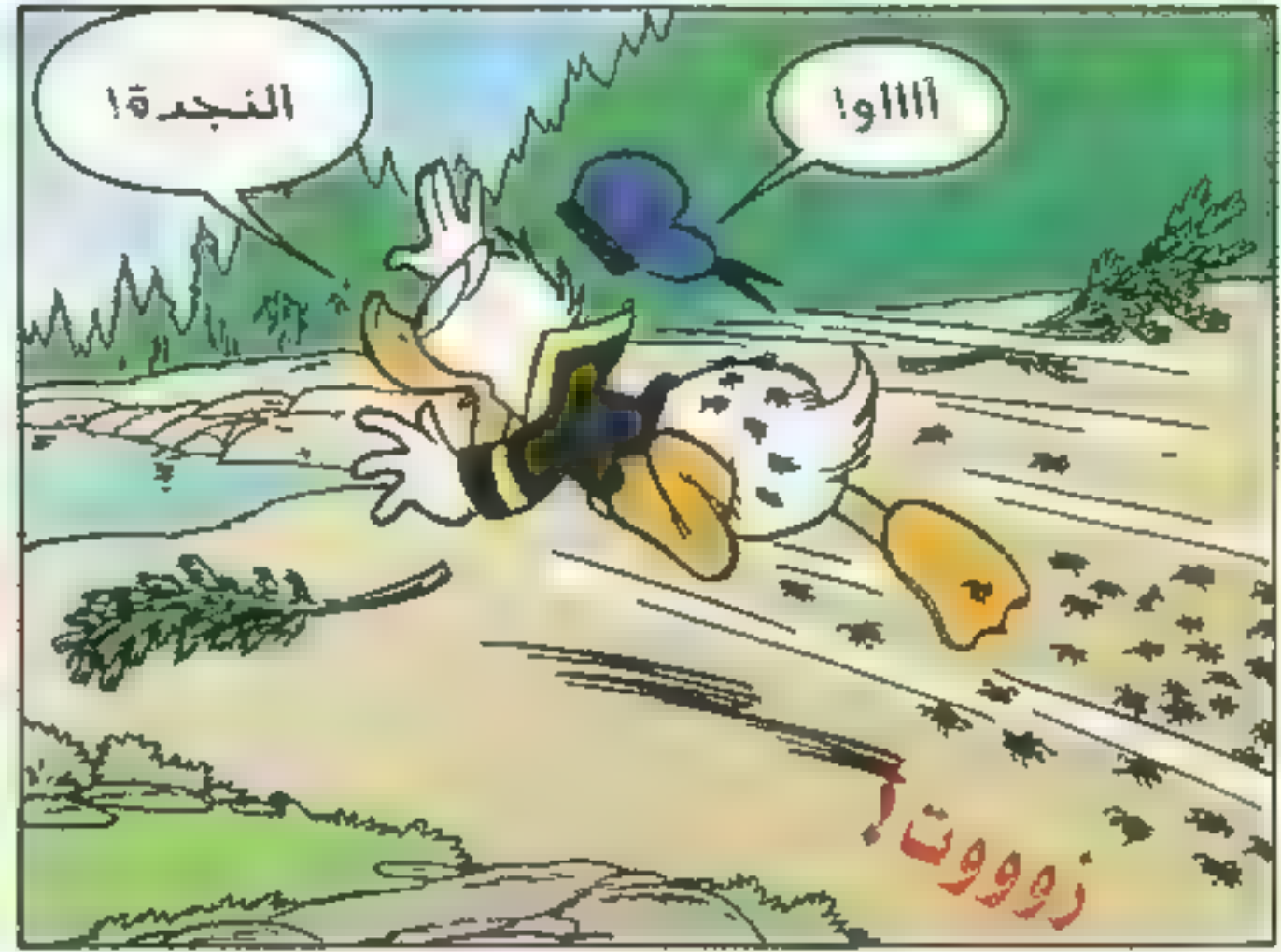
تدخل الحيات التي تسكن المناطق الباردة في سباتها الشتوي في فصل الشتاء لتتجنب التجمد، وقد تختبئ على عمق يصل إلى ٩٠ سم تحت سطح الأرض هرباً من الصقيح، وتسمى هذه العملية سباتاً شتوياً لأنها تخفض حرارة جسمها فيها إلى ٤-٥ درجات مئوية تقريباً.

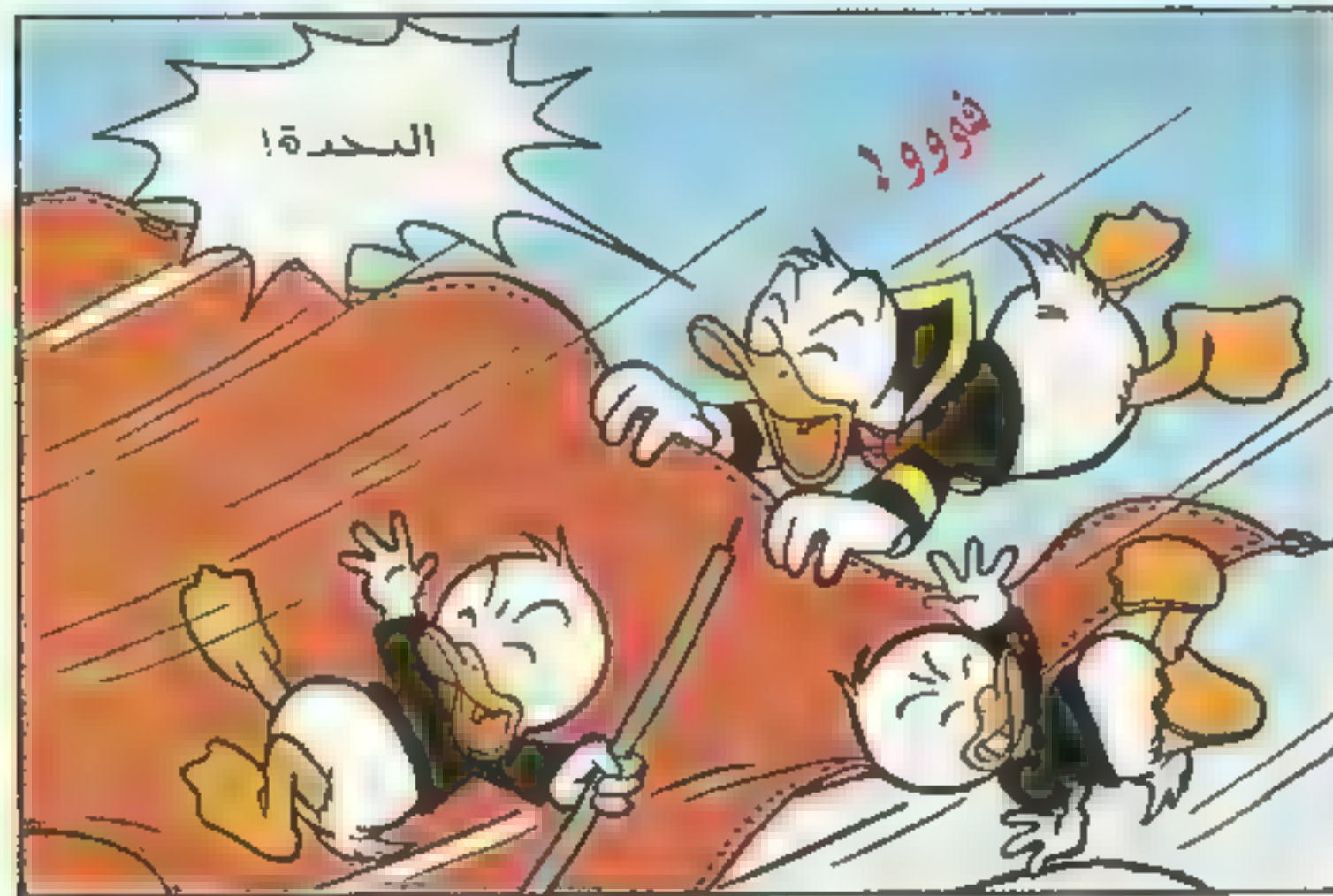
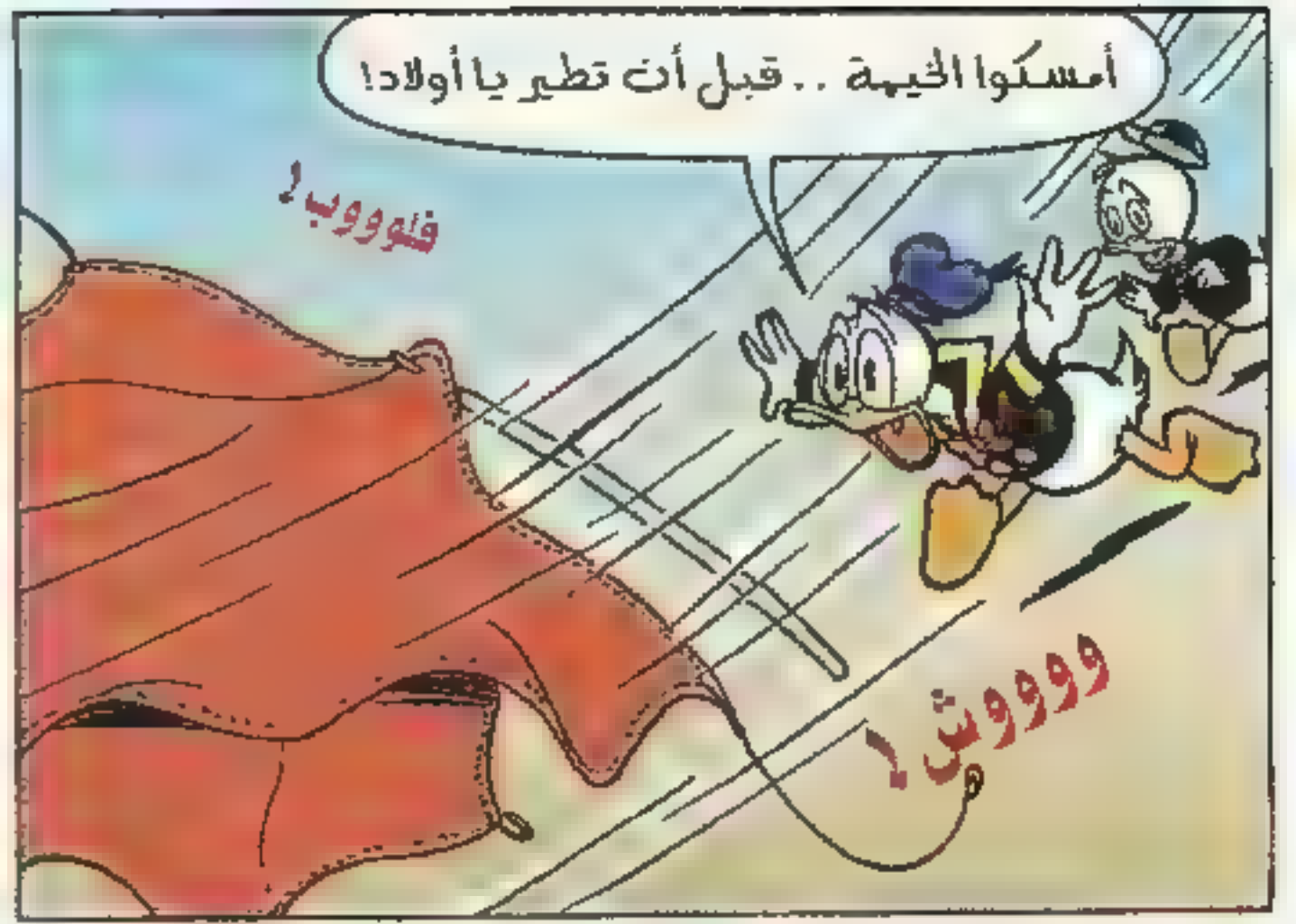
وتعاود الأفعى نشاطها عند عودة الربيع، فتراها في هذه الفترة من السنة تدفئ جسمها تحت الشمس، حتى تتمكن من استعادة نشاطها من جديد.

التخييم في الطبيعة









النهاية



تَعْلَمُ مَعَ بَطُوط



أذهب للتسوق.

I go shopping.

Je vais faire des courses.



أقرأ كتباً.

I read books.

Je lis des livres.



أطبخ.

I cook.

Je fais la cuisine.





باللغة الإنجليزية

3- Today, I'm going to sit in my armchair...

باللغة الفرنسية

3- Aujourd'hui, je vais m'asseoir dans mon fauteuil...



باللغة الإنجليزية

1- Aren't you going to the office today, Unca Donald?

2- No, today is my day off.

باللغة الفرنسية

1- Tu ne vas pas au bureau aujourd'hui, onc' Donald?

2- Non. Aujourd'hui, c'est mon jour de congé.



باللغة الإنجليزية

5- From what we hear, you do that at the office too.
6- Yeah! What's the difference?

باللغة الفرنسية

5- D'après ce qu'on entend, tu fais cela au bureau aussi.
6- Ouais! Quelle est la difference?



باللغة الإنجليزية

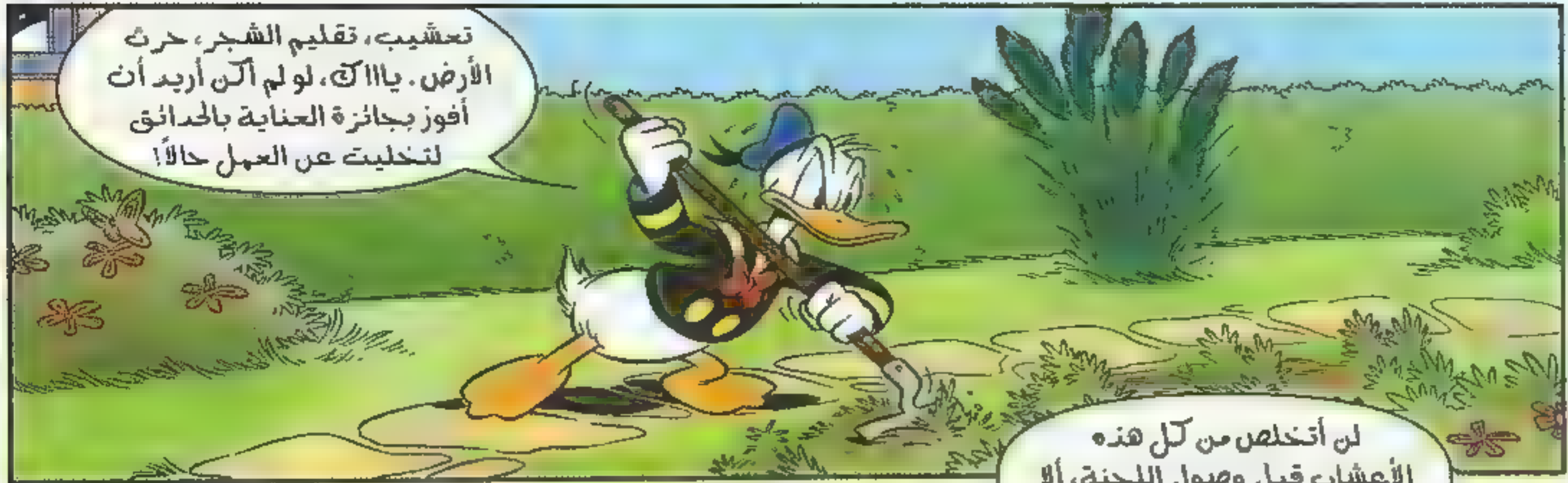
4- And I'm going to spend the day doing absolutely nothing.

باللغة الفرنسية

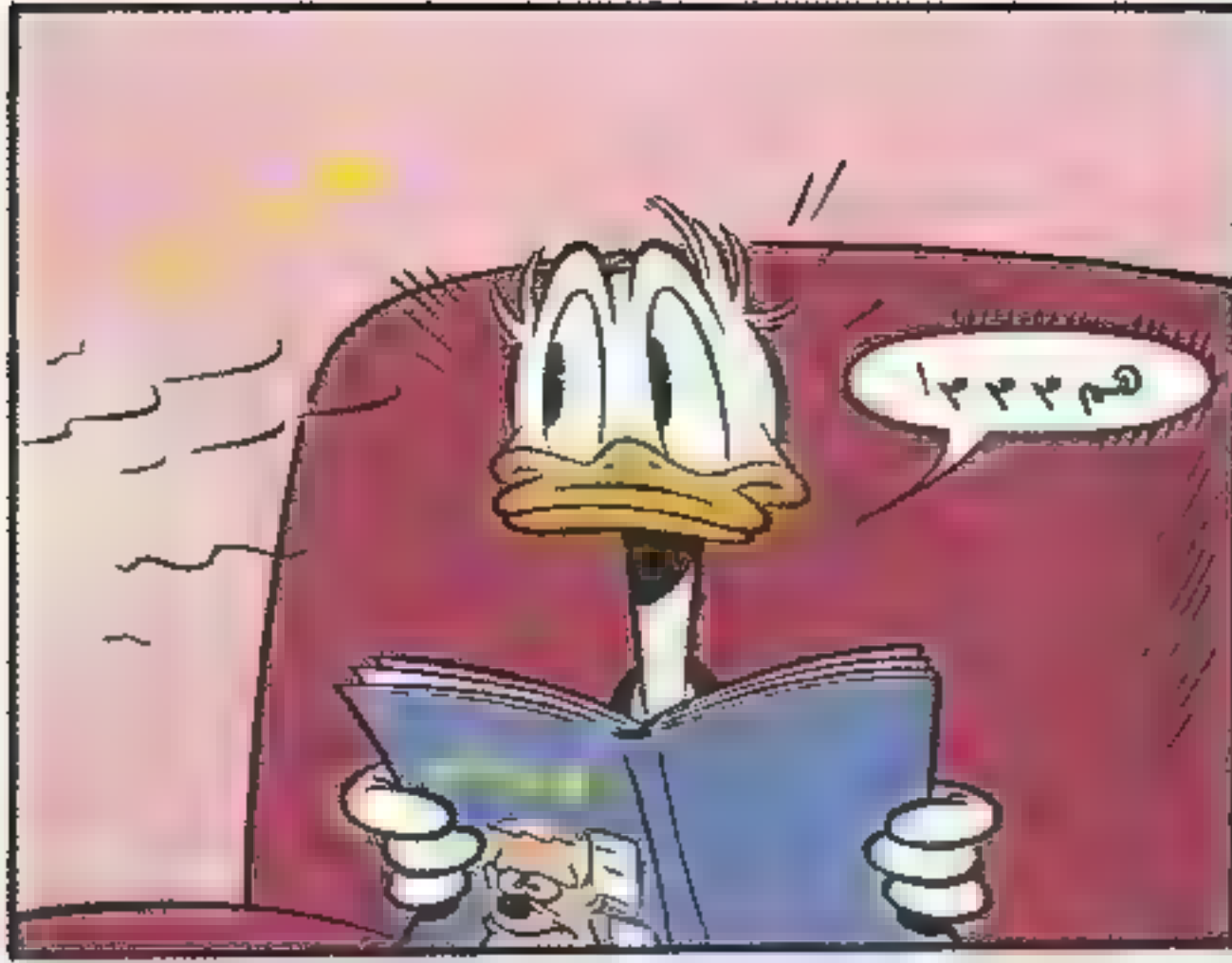
4- Et je vais passer la journée ne rien faire du tout.

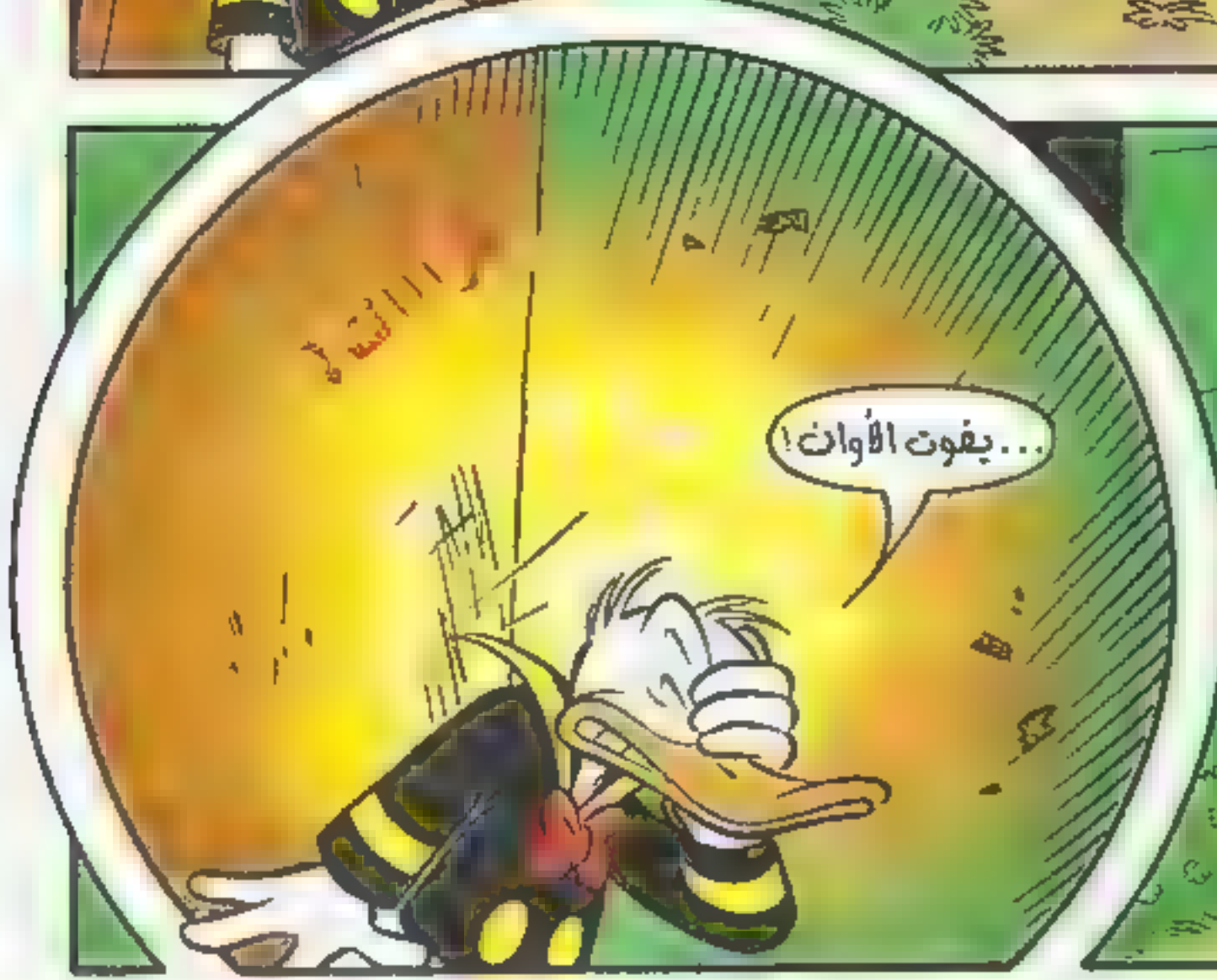


ديدان معدلة وراثياً!





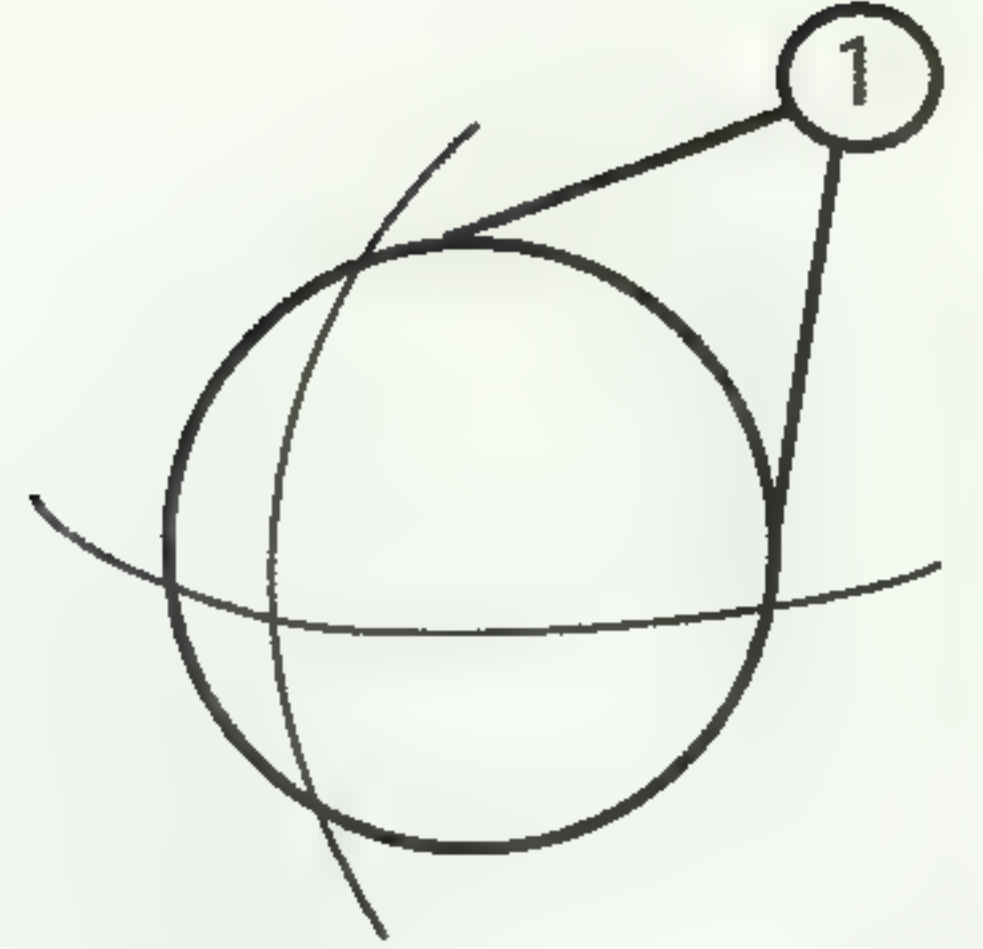




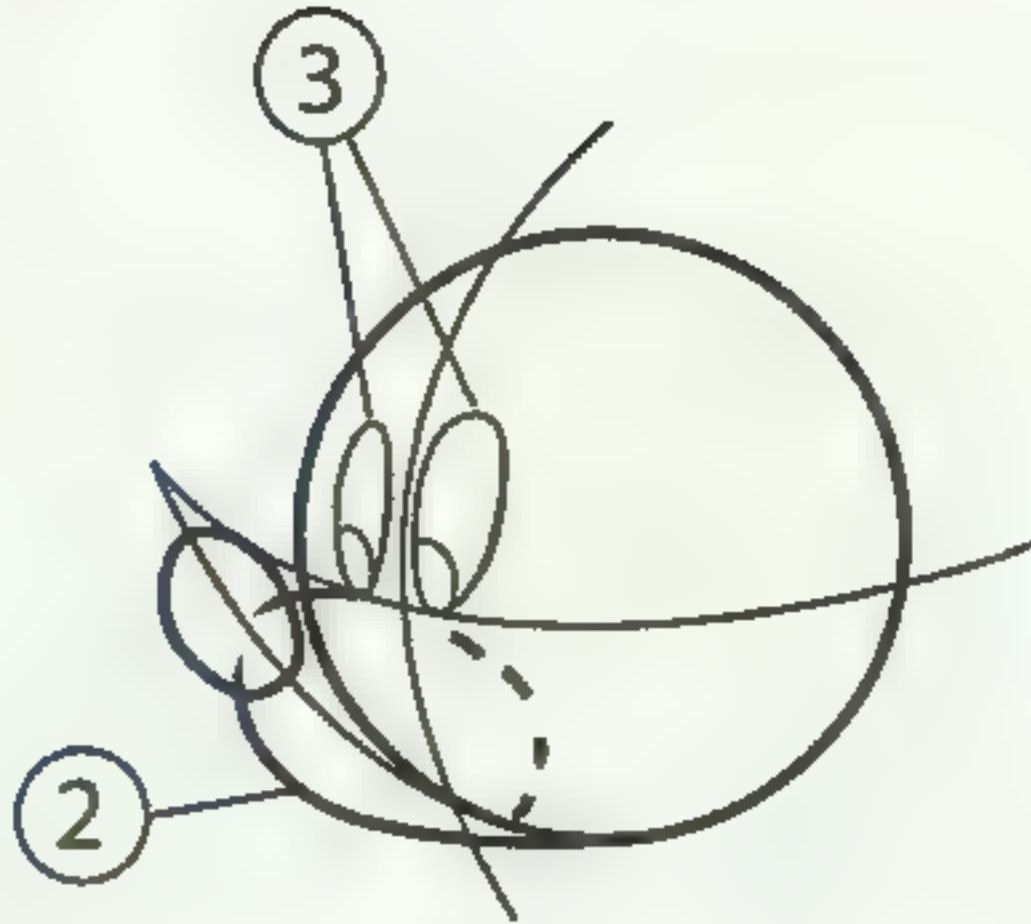
أصحابي الرسامون .. ما رأيكم
بزيارة مرسم مدينة البط؟
في هذا المرسم يعلمنا أمير كيف
نرسم كل شخصية من
شخصياتكم المحبوبة .
سنبدأ مع رأس ميكي المغامر ..

مرسم مدينة البط





الخطوة الأولى: نرسم دائرة الرأس، ثم نرسم خطاً عرضياً وآخر طويلاً نسميهما الخطوط الإرشادية، هذه الخطوط تسهل عليك الرسم يا صديقي.



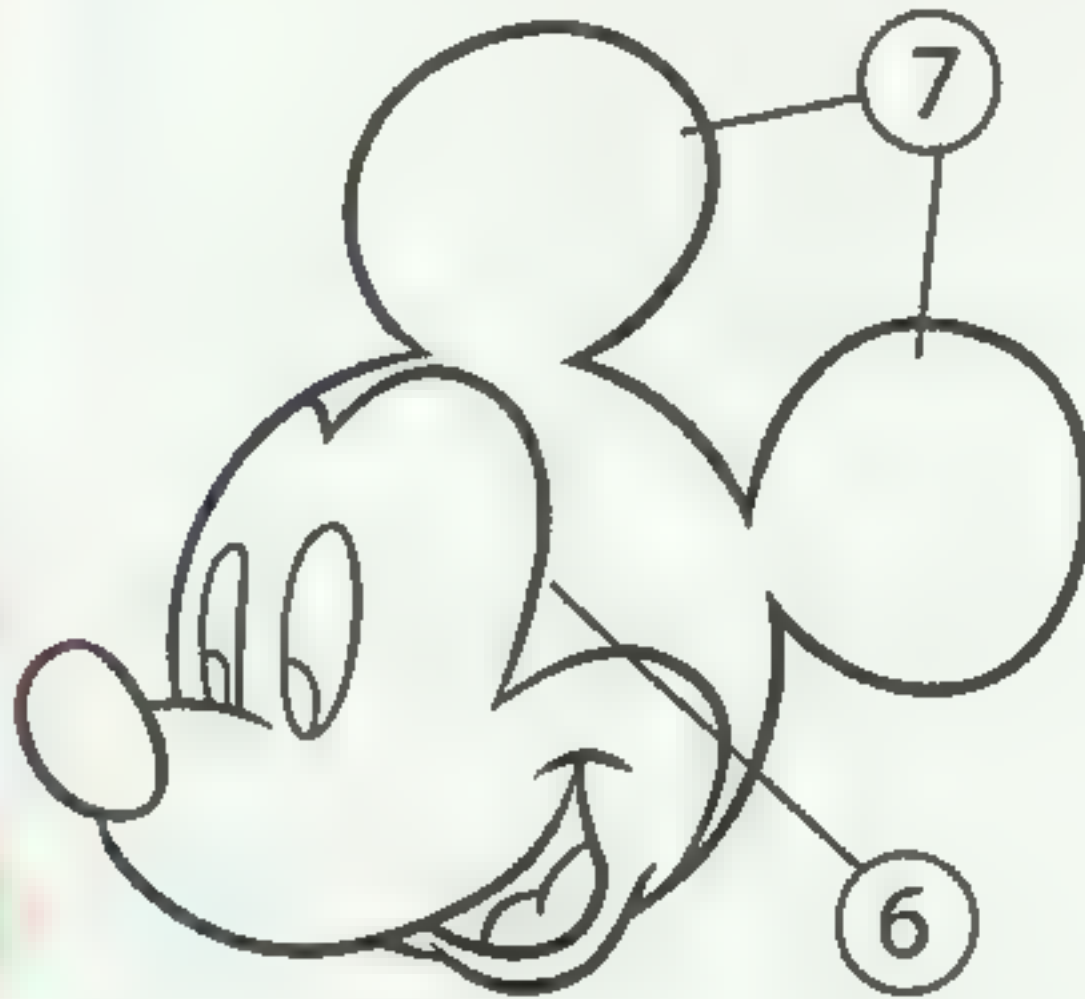
الخطوة الثانية: من نقطة تقاطع خطي الطول والعرض نرسم شكلاً بيضاوياً كما يظهر في الرسم، سيكون هذا الشكل أنف ميكي ونرسم في نهايته شكلاً بيضاوياً صغيراً ليكون هو أرنبة الأنف.

الخطوة الثالثة: نرسم العينين وبداخلهما البؤبؤات على حافة الأنف العليا.



الخطوة الرابعة: عند نقطة التقاء الأنف بدائرة الرأس الكبيرة نرسم خطاً منحنياً إلى الأعلى ينتهي عند خط وهمي على مستوى أرنبة الأنف، هذا الخط المنحني سيشكل ابتسامة ميكي المعروفة.

الخطوة الخامسة: والآن سنرسم بقية أجزاء الفم، فنرسم خطاً منحنياً آخر ليظهر شكل الفم، ونصنف دائرة هي الشفة، وأخيراً اللسان داخل الفم.



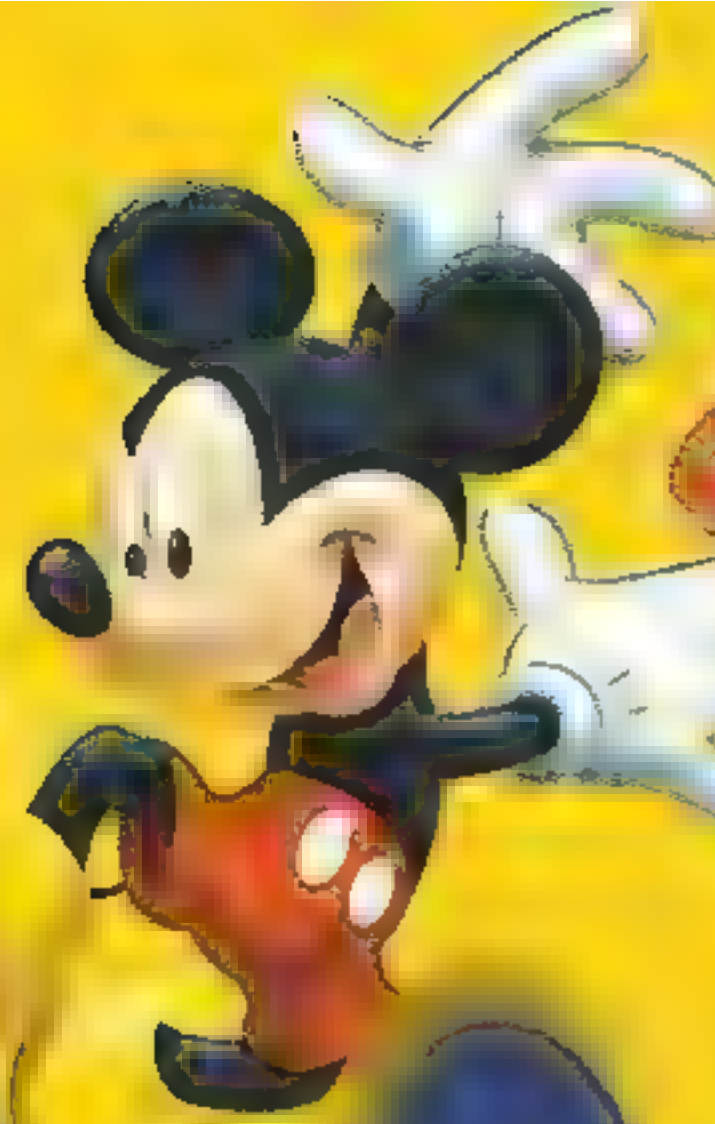
الخطوة السادسة: نرسم قناع الوجه المحيط بعيني وفم ميكي.

الخطوة السابعة: نقطة التقاء الخط الوهمي المرشد الأول مع الرأس هي نقطة التقاء الأذن الأولى مع الرأس، ثم نرسم الأذن الثانية.

وبعد أن ننهي اللبسات الأخيرة أرسل لنا ميكي الذي رسمته لننشره في المجلة.







من كل واد معلومة

ودعنا يا أصحابي مسابقة «من كل واد معلومة»،
لكننا سنتابع نشر أسماء الفائزين في الأعداد المقبلة.

فاز معنا الأصدقاء: الرروال يوسف من المغرب، ونور الدين عبدات نور الدين من
أبو ظبي - الإمارات، وعامر محمد أحمد من رأس الخيمة - الإمارات - بجائزة
المعلومة الثالثة والعشرين في العدد ٤٩٨، وكانت الأجوبة الصحيحة هي
(١) الكتاب الرملية هو اسم تلة الرمال التي تجمعها الرياح في الصحراء،
الواحة هي المنطقة الخضراء وسط الصحراء، (٢) شلالات بياجرا هي أشهر الشلالات
في العالم، (٣) قمة إيفرست هي أعلى قمة في العالم، (٤) الصومال هي الدولة
العربية الوحيدة التي يمر بها خط الاستواء.

مروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية

ما زلنا ننتظر مشاركتكم في مسابقات الأعداد الباقية على العتوات التالية

مسابقة «من كل واد معلومة» - مجلة ميكي - ص. ب: ٣١٤١٤ - أبو ظبي -

الإمارات العربية المتحدة.

انتظروا مسابقة جديدة ستأتيكم قريباً





© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع كميبيوتر أو ترأسله بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق. الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والإعلام (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة). بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (ضمم المبلغ الاستهلاكية). ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

المدير العام - رئيس التحرير

نور الدين

التحرير والترجمة

إيناس سليمان

يمام سامي

مليكة بن طوطاح

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التنفيذ

حسين بدر الدين

المساعدة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد طاهر عثمان

تصدر عن:
العربية
للصحافة والإعلام

للرجل عناية
للنساء عناية
للأطفال عناية

المكاتب:

أبوظبي ص.ب. ٣١٤١٤، هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩، فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٤
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢، فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣، العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧، فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩
البريد الإلكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠، فاكس:
٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة ت: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩
الرياض ت: ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤، فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت:
٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠
سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩، فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق
للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت:
٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشر للتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار
العربية للنشر والتوزيع ت: / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

فراكم...
كل خميس



العلاي

ارسم لون و اربح

كمبيوتر آيسر أسبير
وشاشة ١٥ إنش LCD

جميع الأطفال ما بين عمر ٥ إلى ١٢ سنة مؤهلين
للإشتراك بالمسابقة حسب التصنيف التالي :

- المجموعة الأولى : الأعمار ما بين ٥ إلى ٦ سنوات أو الصف الأول الابتدائي.
- المجموعة الثانية : الأعمار ما بين ٧ إلى ٨ سنوات أو الصف الثاني الابتدائي.
- المجموعة الثالثة : الأعمار ما بين ٩ إلى ١٠ سنوات أو الصف الثالث الابتدائي.
- المجموعة الرابعة : الأعمار ما بين ١١ إلى ١٢ سنة أو الصف الرابع الابتدائي.

هذه الحملة الترويجية محدودة فقط في الإمارات العربية المتحدة، الكويت، البحرين، قطر.



مجاناً طقم أقلام رصاص ملونة مع فرصة ربح كمبيوتر آيسر أسبير عند شراء عبوتين من طماطم كاتشب العلاي ٧٨٥ غراماً.





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حفظ هذا العدد بعد قراءته
وابتغاء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها للأسواق
لدعم استمراريتها